SAMSUNG

User Manual

ST550/ST560

Tento návod k použití obsahuje podrobné instrukce k použití fotoaparátu. Přečtěte si jej, prosíme, pozorně.

Klepněte na téma

Informace k bezpečnosti a ochraně zdraví

Vždy jednejte podle uvedených upozornění a tipů k použití přístroje, zabráníte vzniku nebezpečných situací a využijete fotoaparát co nejlépe.

WARNING **Varování**—situace, kdy může dojít ke zranění vás či dalších osob

CAUTION **Pozor**—situace, kdy může dojít k poškození fotoaparátu či dalších zařízení

Poznámka—poznámky, tipy k použití nebo další informace

Bezpečnostní varování

WARNING

Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti hořlavých nebo výbušných plynů či kapalin

Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti paliv, hořlavin ani chemikálií. Neukládejte ani nepřenášejte hořlavé kapaliny, plyny či výbušniny ve stejném prostoru s fotoaparátem a jeho příslušenstvím.

Přístroj udržujte mimo dosah malých dětí a zvířat

Fotoaparát a veškeré příslušenství udržujte mimo dosah malých dětí a zvířat. Může dojít ke zranění nebo vdechnutí malých částí. Pohyblivé díly a příslušenství mohou znamenat fyzické ohrožení.

Chraňte zrak objektu

Nepoužívejte blesk v blízkosti (méně než 1 m) lidí či zvířat. Použití blesku v blízkosti očí uživatele či objektu fotoaparátu může způsobit dočasné nebo trvalé poškození zraku.

S akumulátory a nabíječkou zacházejte správně

- Používejte pouze baterie a nabíječky schválené společností Samsung. Nekompatibilní baterie a nabíječky mohou způsobit zranění nebo poškodit fotoaparát.
- Baterie nikdy nevhazujte do ohně. Při likvidaci starých baterií postupujte podle místních předpisů.
- Baterie ani fotoaparát nestavte do blízkosti či dovnitř zdrojů tepla, jako jsou mikrovlnné či jiné trouby a topidla. Baterie mohou při zahřátí vybuchnout.
- Baterii nevystavujte nadměrnému teplu, jaké představuje např.. sluneční záření, oheň a pod.

Bezpečnostní upozornění

CAUTION

Fotoaparát noste opatrně a dávejte na něj pozor

- Fotoaparát nenamáčejte a nenechte zvlhnout – kapaliny mohou způsobit vážné poškození. Nesahejte na přístroj mokrýma rukama. Poškození přístroje kapalinou vede ke ztrátě záruky.
- Nevystavujte fotoaparát přímému slunci ani vysokým teplotám po delší dobu. Delší vystavení fotoaparátu slunečnímu světlu nebo vysokým teplotám vede k poškození vnitřních součástí fotoaparátu.

- Neukládejte fotoaparát do míst prašných, vlhkých, znečistěných nebo nedostatečně větraných, hrozí poškození pohyblivých dílů nebo vnitřních součástí.
- Pokud přístroj ukládáte na delší dobu, vyjměte z něj baterii. Baterie ponechané v přístroji mohou po čase vytéct nebo zkorodovat a poškodit fotoaparát.
- Při použití na plážích nebo na jiných prašných a vlhkých místech chraňte přístroj před pískem a vlhkostí.
- Optiku a zobrazovač chraňte před pády, nárazy, hrubým zacházením a silnými otřesy, hrozí vážné poškození.
- Při připojování kabelů či napáječů a práci s kartou či baterií jednejte opatrně. Použití síly na zástrčky, použití nevhodných kabelů a nesprávná instalace baterie či karty vede k poškození zásuvek, přístroje a příslušenství.
- Nevkládejte cizí předměty do žádného z otvorů či zásuvek fotoaparátu. Tato poškození, způsobená nesprávným použitím, nejsou kryta zárukou.

Chraňte před poškozením baterie, nabíječku a paměťové karty

- Nevystavujte baterie ani paměťové karty nízkým ani vysokým teplotám (pod 0 °C nebo přes 40 °C). Extrémní teploty snižují kapacitu akumulátorů a mohou způsobit nefunkčnost paměťových karet.
- Baterie chraňte před stykem s vodivými předměty, mohou způsobit zkrat + a – kontaktu akumulátoru, což vede k dočasnému nebo trvalému poškození akumulátoru.
- Paměťové karty chraňte před stykem s kapalinami, špínou a cizími předměty a látkami. Pokud dojde k jejich znečistění, očistěte kartu měkkým hadříkem před vložením do fotoaparátu.
- Nedovolte, aby se do styku se slotem pro paměťovou kartu dostali tekutiny, špína nebo cizí látky. Mohlo by to zapříčinit selhání fotoaparátu.
- Při vkládání a vyjímání karty fotoaparát vypněte.
- Karty nevystavujte pádům, úderům ani silnému tlaku.
- Nepoužívejte karty zformátované v jiných přístrojích nebo v počítači. Zformátujte je znovu v tomto fotoaparátu.
- Nepoužívejte poškozené nabíječky, baterie ani karty.

Používejte pouze příslušenství schválené společností Samsung

Použití nekompatibilního příslušenství může způsobit poškození fotoaparátu, zranění nebo ztrátu záruky.

Chraňte objektiv fotoaparátu

- Objektivem nemiřte proti slunci, může dojít ke ztrátě citlivosti snímače na barvy nebo jeho zničení.
- Chraňte objektiv před otisky prstů a prachem. Optiku čistěte měkkým, čistým hadříkem, který nezanechává vlákna.

Důležité informace k použití

Opravy svěřte pouze kvalifikované osobě

Nenechávejte přístroj opravovat osobě nekvalifikované ani se o opravu nepokoušejte sami. Jakékoli poškození způsobené nekvalifikovaným zásahem není kryto zárukou.

Zajištění maximálního výkonu akumulátorů a nabíječe

- Přebíjení akumulátoru zkracuje jeho životnost. Po nabití akumulátoru odpojte kabel od fotoaparátu.
- Nepoužívané akumulátory se samovolně vybíjejí a po delší době musí být před použitím nabity.
- Nepoužívanou nabíječku odpojte od sítě.
- Baterie používejte pouze pro stanovený účel.

Buďte opatrní při použití fotoaparátu ve vlhkém prostředí

Při přechodu fotoaparátu ze studeného do teplého prostředí se na přístroji i na jemných vnitřních strukturách srazí vlhkost. V takovém případě před použitím přístroje vyčkejte nejméně 1 hodinu do vypaření vlhkosti.

Před použitím fotoaparát vyzkoušejte

Výrobce nenese žádnou odpovědnost za ztracená data ani škody, způsobené nefunkčností přístroje nebo jeho nesprávným použitím.

Informace o autorských právech

- Microsoft Windows a logo Windows jsou registrovanými obchodními známkami Microsoft Corporation.
- Mac je registrovanou obchodní známkou Apple Corporation.
- HDMI, logo HDMI a pojem „High Definition Multimedia Interface“ jsou obchodní známky nebo registrované obchodní známky HDMI Licensing LLC.

- V rámci zlepšení výrobku mohou být parametry fotoaparátu nebo obsah tohoto návodu změněny bez předchozího upozornění.
- Informace o licenci k otevřenému zdrojovému kódu najdete v souboru „OpenSourceInfo.pdf“ na dodaném disku CD.

Uspořádání návodu k použití

Označení použitá v návodu

Režim snímání	Označení
Smart Auto	
Auto	
Program	
Scéna	SCENE
DUAL IS	
Video	

Ikony režimu snímání

Tyto ikony označují, že funkce je dostupná v odpovídajícím režimu. Režim SCENE nemusí podporovat funkce ve všech scénických režimech.

např.)

Ruční nastavení expozice (EV)

V závislosti na okolním osvětlení mohou být vaše snímky někdy příliš světlé nebo tmavé. V těchto případech získáte lepší snímky nastavením expozice.



Tmavší (-) Neutrální (0) Světlejší (+)

Dostupné v režimech Program, DUAL IS a Video

Ikony použité v návodu

Ikona	Funkce
	Další informace
	Bezpečnostní a další upozornění
[ ]	Tlačítka fotoaparátu, např. : [**Spoušť**] (označuje tlačítko spouště)
( )	Číslo strany s příslušnou informací
→	Pořadí možností nebo nabídek, které je nutné postupně zvolit k dokončení kroku, např.: Vyberte → (znamená Vyberte , a pak)
*	Poznámka

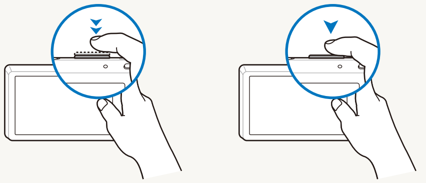
Zkratky použité v návodu

Zkratka	Definice
ACB	Automatické vyvážení kontrastu
AEB	Automatická série se změnou expozice
AF	Automatické ostření
DIS	Digitální stabilizace obrazu
DPOF	Digital Print Order Format
EV	Hodnota expozice
OIS	Optická stabilizace obrazu
WB	Vyvážení bílé

Výrazy použité v návodu

Použití tlačítka spouště

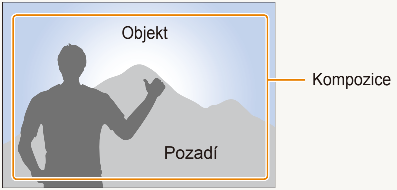
- Namáčknutí [**Spoušť**]: stiskněte tlačítko do poloviny zdvihu a přidržte je
- Stisknutí [**Spoušť**]: stiskněte tlačítko úplně



Namáčknutí [**Spoušť**] Stisknutí [**Spoušť**]

Objekt, pozadí a kompozice

- **Objekt**: hlavní objekt scény, např. osoba, zvíře nebo zátiší
- **Pozadí**: předměty obklopující objekt
- **Kompozice**: kombinace objektu a pozadí

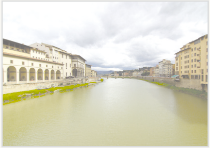


Expozice (jas)

Množství světla, které projde do fotoaparátu, se označuje jako expozice. Expozici můžete ovlivnit změnou expoziční doby, clony a citlivosti ISO. Změna expozice vede k tmavším nebo světlejším snímkům.



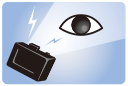
Normální expozice



Přeexpozice (příliš světlé)

Časté otázky

Zde naleznete odpovědi na nejčastější otázky. Většinu potíží můžete snadno vyřešit nastavením možností snímání.



Oči objektu se jeví červené.

Je to způsobeno odrazem světla blesku od sítnice oka.

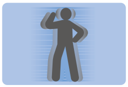
- Nastavte blesk na **Červené oči** nebo **Redukce červených očí**. (str. 44)
- U již pořízeného snímku vyberte **Red.červ.očí** v nabídce úprav. (str. 76)



Na snímcích jsou prachové stopy.

Prachové částice ve vzduchu jsou zvýrazněny při použití blesku.

- Vypněte blesk nebo nefotografujte v prašném prostředí.
- Nastavte citlivost ISO. (str. 45)



Snímky nejsou ostré.

Může to být způsobeno fotografováním ve tmě nebo nesprávným držením přístroje.

- Použijte režim DUAL. (str. 35)
- Namáčknutím [**Spoušť**] se ujistěte, že je objekt zaostřen. (str. 27)



Snímky jsou neostré při nočním snímání.

Fotoaparát se pokouší využít zbytků světla a expoziční doba se prodlužuje.
To zvyšuje požadavky na stabilitu fotoaparátu a může vést k roztřesení snímku.

- Zapněte blesk. (str. 44)
- Vyberte **Noc** v režimu SCENE. (str. 34)
- Nastavte citlivost ISO. (str. 45)
- Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.



V protisvětle vycházejí objekty příliš tmavé.

Pokud je za objektem silný světelný zdroj nebo je ve scéně velký kontrast mezi světlými a tmavými oblastmi, objekt vyjde na snímku tmavý.

- Nefotografujte proti slunci.
- Vyberte **Protisvětlo** v režimu SCENE. (str. 31)
- Nastavte blesk na **Vyrovnávací**. (str. 44)
- Nastavte automatické vyvážení kontrastu (**ACB**). (str. 54)
- Nastavte expozici. (str. 53)
- Nastavte možnost měření na [•] **Bodové**, pokud je jasný objekt ve středu snímku. (str. 55)

Náhled



Fotografování osob



Fotografování v noci nebo v šeru



Pořízení akčního snímku



Fotografování textu, hmyzu nebo květin



Nastavení expozice (jasu)



Použití různých efektů



Omezení otřesů fotoaparátu

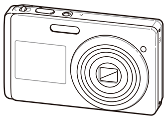
Obsah

Základní funkce

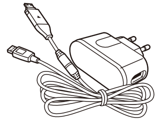
Zde naleznete popis fotoaparátu, ikon a základních funkcí snímání.

Rozbalení

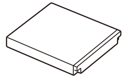
Zkontrolujte, zda balení obsahuje tyto položky.



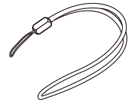
Fotoaparát



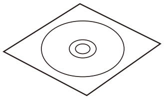
Síťový zdroj/ kabel USB



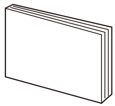
Akumulátorová baterie



Popruh



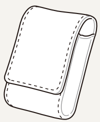
Návod k použití na CD-ROM



Návod k rychlému spuštění

Vyobrazení se může lišit od skutečného provedení.

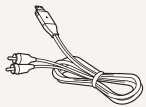
Volitelné příslušenství



Obal fotoaparátu

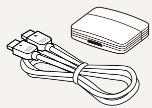


Paměťová karta (microSDTM)

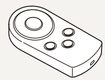


A/V kabel

Dodává se v sadě



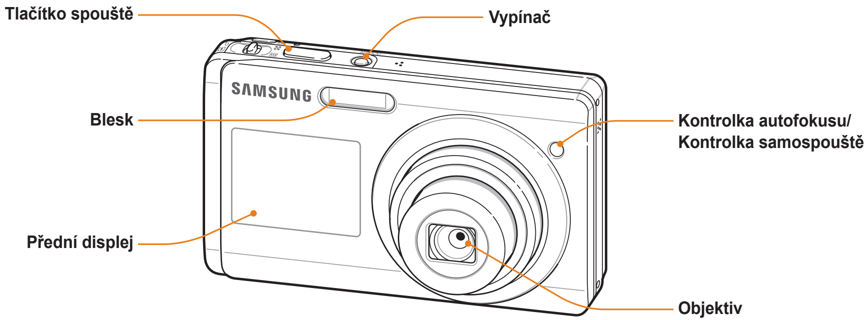
Kabel HDMI/ HDMI adaptér

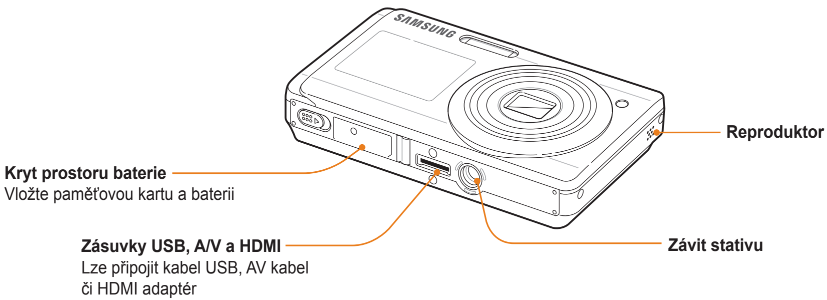


Dálkový ovladač

Uspořádání fotoaparátu

Než začnete přístroj používat, seznamte se s jeho prvky a funkcemi.

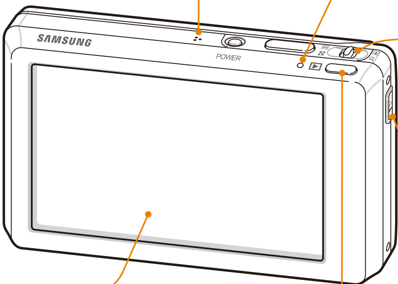




Mikrofon

Stavová kontrolka

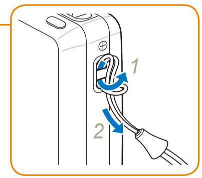
- **Bliká** : Při ukládání snímků nebo videa, načítání z počítače nebo tiskárny nebo při nezaostření
- **Stále svítí** : Při připojení k počítači nebo při zaostření





Tlačítko transfokátoru

- Zvětšení a zmenšení
- Zvětšení části snímku nebo zobrazení náhledů



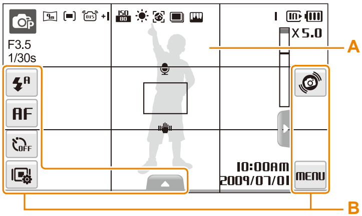
Hlavní displej*

* V tomto návodu nadále „**Dotyková obrazovka**“

Tlačítko přehrávání

Ikony

Zobrazené ikony se mění podle zvoleného režimu nebo nastavení.



A. Stavové ikony

Ikona	Popis
	Režim snímání
F3.5 1/30s	Clona a expoziční doba
	Rozlišení fotografie
	Rozlišení videa
	Měření
	Optická stabilizace obrazu (OIS)
	Rychlost záznamu
	Hodnota expozice
	Citlivost ISO
	Vyvážení bílé
	Rozpoznání tváře
	Režim Série
	Nastavení obrazu (ostrost, kontrast, sytost)

Ikona	Popis
	Styl snímku
	Počet zbývajících snímků
00:01:00	Zbývající záznamová doba
	Vnitřní paměť
	Paměťová karta vložena
	• : Plně nabito • : Částečně nabito • : Nutno nabít
X5.0	Poměr zvětšení
	Hlasová poznámka
	Rámeček automatického ostření
	Otřesy fotoaparátu
	Nastavení možností 1 (ze 3)
10:00 AM 2009/07/01	Aktuální datum a čas
	Mřížka

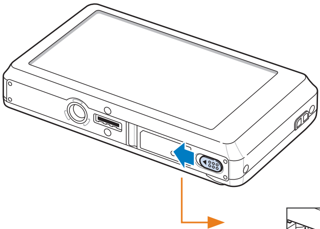
B. Ikony možností (dotykové)

Ikona	Popis
	Nastavení blesku
AF	Možnosti automatického ostření
	Možnosti časovače
	Typ zobrazení

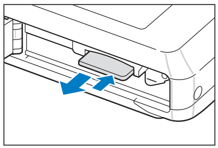
Ikona	Popis
	Displej uzamčen
	• : Rozpoznání pohybu • MENU: Možnosti snímání a nabídka nastavení
	Možnosti nastavení obrazu • : Hodnota expozice • : Vyvážení bílé • : Citlivost ISO • : Tón tváře • : Retuš tváře • : Volba oblasti ostření • : Možnosti rozpoznání tváře • : Rozlišení fotografie • : Rozlišení videa • : Kvalita fotografií • : Rychlost záznamu • : Expozice s ACB • : Možnosti měření • : Typ série • : Fotografické styly • : Nastavení obrazu (ostrost, kontrast, sytost) • LT: Dlouhá závěrka • : Optická stabilizace obrazu (OIS) • : Záznam zvuku • : Další řádka možností

Vložení baterie a paměťové karty

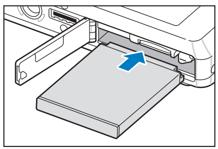
Zde se je uveden postup vložení baterie a volitelné paměťové karty microSD™ do fotoaparátu.

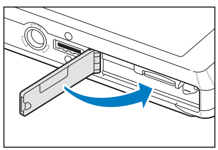


Kartu vložte tak, aby zlacené kontakty směřovaly nahoru.

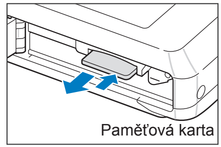


Baterii vložte logem Samsung nahoru.

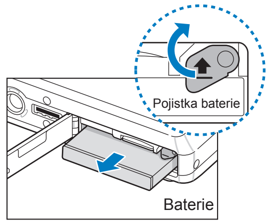




Vyjmutí baterie a paměťové karty



Zatlačte jemně na kartu, až se povysune z fotoaparátu. pak ji vytáhněte ze štěrbiny.



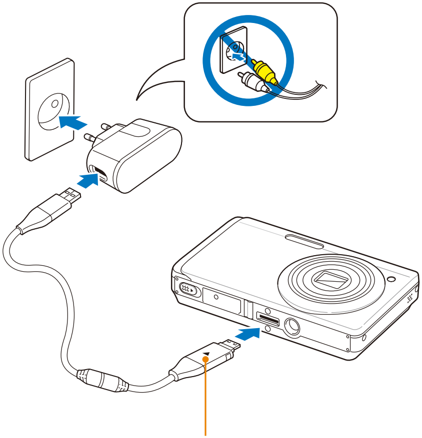
Stisknutím pojistky uvolněte baterii.

> Vestavěnou paměť můžete použít k dočasnému ukládání v době, kdy není vložená paměťová karta.

Nabíjení akumulátoru a zapnutí fotoaparátu

Nabíjení akumulátoru

Před použitím fotoaparátu baterii nejdříve nabijte. Připojte kabel USB do síťového adaptéru a druhý konec kabelu s kontrolkou připojte k fotoaparátu.

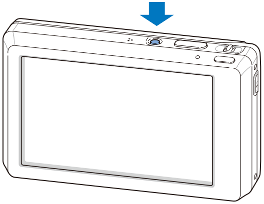


Kontrolka
- **Červená** : Nabíjení
- **Zelená** : Plně nabito

Zapnutí fotoaparátu

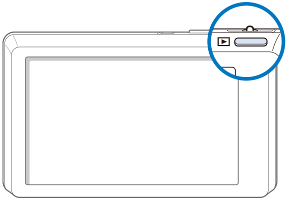
Stiskem [**POWER**] zapnete či vypnete fotoaparát.

- Při prvním zapnutí fotoaparátu se objeví obrazovka úvodního nastavení. (str. 18)



Zapnutí fotoaparátu v režimu přehrávání

Stiskněte [▶]. Fotoaparát se přímo zapne do režimu přehrávání.



Stiskem a přidržením [▶] umlčíte zvuky fotoaparátu.

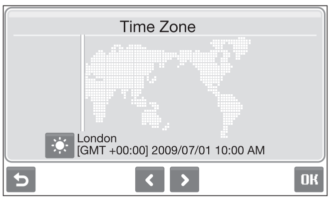
Provedení úvodního nastavení

Obrazovka úvodního nastavení umožňuje konfigurovat základní nastavení fotoaparátu.

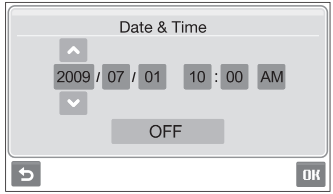
1. Vyberte **Language**.



2. Vyberte jazyk.
3. Vyberte **Time Zone** (Časové pásmo).
4. Zvolte časové pásmo a vyberte **OK**.
   - Letní čas nastavte volbou ☀.



5. Vyberte **Date & Time** (Dat&čas).
6. Nastavte datum a čas, určete formát data a vyberte **OK**.



7. Volbou **OK** přepněte do režimu snímání.

Použití dotykové obrazovky

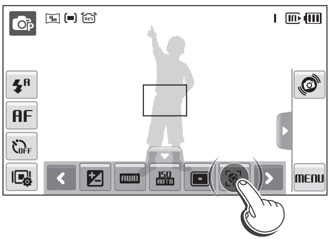
Zde se naučíte základnímu ovládání dotykové obrazovky. Dotyková obrazovka pracuje nejlépe při ovládání měkkou částí prstu.

> Nepoužívejte žádné ostré ani tvrdé předměty, jako jsou tužky apod. Může dojít k poškození displeje.

> - Při dotyku nebo tažení po obrazovce dojde ke změně barvy. To je vlastnost displeje, nejedná se o závadu. Tento jev omezíte lehkými dotyky.
> - Dotyková obrazovka nemusí rozpoznat správně dotyk, pokud:
>   - se současně dotknete na více místech
>   - používáte displej ve vlhkém prostředí
>   - používáte ochrannou fólii na LCD displej, příp. jiné příslušenství displeje
> - Pokud několik sekund neprovedete žádnou operaci, obrazovka zhasne, aby se šetřila baterie.

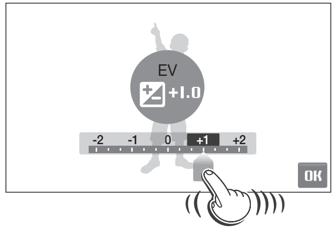
Dotknutí

Dotknutím ikony otevřete nabídku nebo zvolíte možnost.



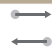
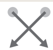
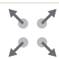
Tažení

Tažením doleva nebo doprava posunete vodorovně.



Použití gest

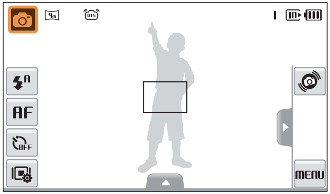
Určité funkce můžete ovládat kreslením obrazců na dotykový displej.

Gesto	Popis
	Vodorovná čára doprava nebo doleva zobrazí další předchozí soubor.
	Nakreslením X snímek smažete.
	Nakreslením kolečka otočíte snímek.
	Nakreslením úhlopříčky zvětšený snímek posunete.

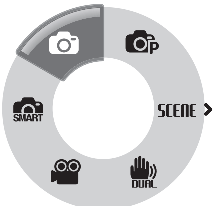
Volba režimu snímání

Zde je popsána volba režimu snímání Tento fotoaparát poskytuje různé možnosti snímání.

1 Zvolte ikonu režimu.



2 Zvolte režim.



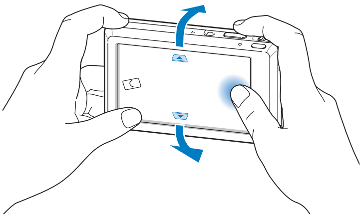
Režim	Popis
SMART	**Smart Auto**: Pořízení snímku ve scénickém režimu, který fotoaparát sám určil. (str. 30)
	Auto: Snadné a rychlé pořízení snímků s minimem nastavení. (str. 24)
	Program: Pořízení snímků s nastavením možností. (str. 35)
SCENE	**Scéna**: Pořízení snímku s přednastavenou scénou. (str. 31)
DUAL	**DUAL IS**: Pořízení snímku s nastavením pro potlačení otřesů fotoaparátu. (str. 35)
	Video: Záznam videa. (str. 36)

Volba režimu snímání s rozpoznáním pohybu

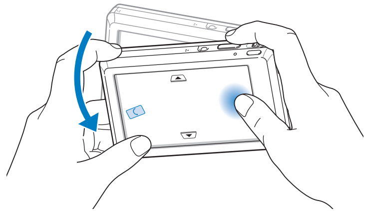
Fotoaparát využívá vestavěné snímače pohybu k rychlému přepnutí režimu snímání nakláněním fotoaparátu.

V režimu snímání nakloňte fotoaparát při dotyku a přidržení .

Otevření režimu Video (str. 36)

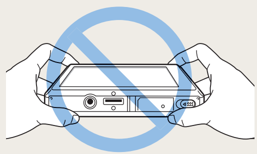


Otevření režimu Program (str. 35)



Otevření režimu Smart Auto (str. 30)

Rozpoznání pohybu nepracuje správně, pokud držíte fotoaparát rovnoběžně se zemí.



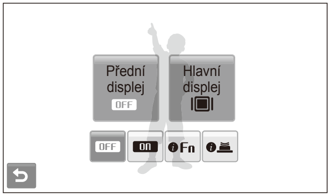
Nastavení obou displejů a zvuku

Naučíte se měnit základní nastavení předního displeje a dotykové obrazovky podle svého přání.

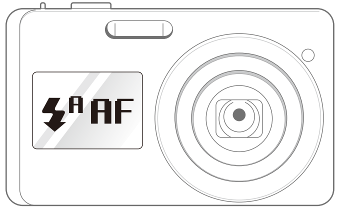
Nastavení předního displeje

Přední displej použijte k zobrazení možností snímání, jako makra nebo blesku. Můžete jej rovněž použít k podání zprávy objektu.

1. V režimu snímání vyberte → **Přední displej**.
2. Vyberte možnost.



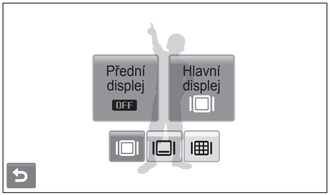
Možnost	Popis
OFF	**Vypnuto**: Potlačení zobrazení informací o závěrce nebo funkcích.
ON	**Zapnuto**: Spuštění předního displeje.
Fn	**Informace o funkci**: Zobrazení možností blesku a makra.
	Informace o závěrce: Zobrazení grafiky informující objekt o namáčknutí [**Spoušť**].



- Pokud zapnete přední displej volbou **Zapnuto**, dotyková obrazovka se automaticky zablokuje. Odemknete jej přidržením , až se přesune na .
- Po vypnutí fotoaparátu toto nastavení nezůstane zachováno. Nastavte možnosti předního displeje po zapnutí fotoaparátu.
- Pokud je fotoaparát vystaven silnému nárazu, přední displej se může zapnout či vypnout.
- Přední displej nepracuje v režimech a a při připojení fotoaparátu k TV.
- Po nastavení možností předního displeje nebo samospouště zůstane přední displej zapnutý.
- Po poklepání na přední displej nebo nastavení možností předního displeje nebo časovače se datum a čas nezobrazí.
- Přední displej je užitečný při pořizování snímků, pokud:
- snímáte autoportrét (str. 36)
- používáte samospoušť (str. 42)
- fotografujete děti (str. 33)
- Při použití tlačítek fotoaparátu nebo dotykové obrazovky není přední displej aktivní.
- Při použití fotoaparátu v ostrém světle nebo na přímém slunci nemusí být přední displej dobře vidět.

Nastavení typu displeje pro dotykovou obrazovku

1. V režimu snímání vyberte → **Hlavní displej**. (V režimu přehrávání vyberte .)
2. Vyberte možnost.

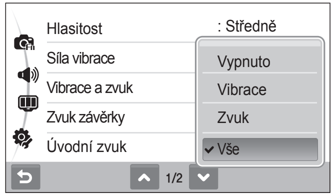


Možnost	Popis
	Celý: Při volbě ikony se zobrazí název položky.
	Základní: Zobrazí ikony bez názvů. Tato možnost je dostupná pouze v režimu přehrávání.
	Skrytý: Skryje ikony, pokud neprovedete žádnou operaci do 3 sekund (ikony opět zobrazíte dotykem na displej).
	Vodící linka: Zobrazí vodící mřížku. Vodící linky usnadňují srovnání polohy fotoaparátu s významnými čarami v obraze, jako je horizont nebo obrys budovy. Tato možnost je dostupná pouze v režimu snímání.

Nastavení vibrací a zvuku po dotyku

Zvolte, zda má fotoaparát vibrovat nebo vydat zvuk při dotyku na displej.

1. V režimu snímání nebo přehrávání vyberte MENU.
2. Vyberte → **Vibrace a zvuk**.



3. Vyberte možnost.

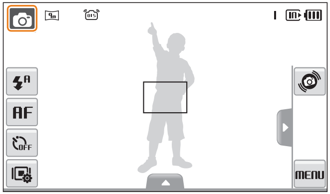
Možnost	Popis
Vypnuto	Fotoaparát nevibruje ani nevydá zvuk.
Vibrace	Fotoaparát vibruje.
Zvuk	Fotoaparát vydá zvuk.
Vše	Fotoaparát vibruje a současně vydá zvuk.

4. Volbou se vrátíte do předchozí obrazovky.

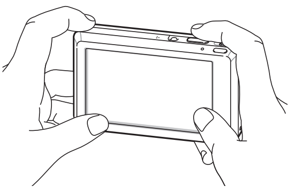
Pořízení snímku

Naučíte se základnímu způsobu rychlého a snadného pořízení snímku v režimu Auto.

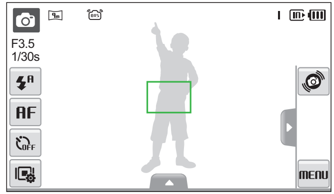
1. Ujistěte se, že je fotoaparát v režimu (Auto), výchozím režimu přístroje.
   - Pokud nikoli, vyberte ikonu režimu → .



2. Nastavte objekt do rámečku.



3. Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.
   - Zelený rámeček indikuje zaostření na objekt.



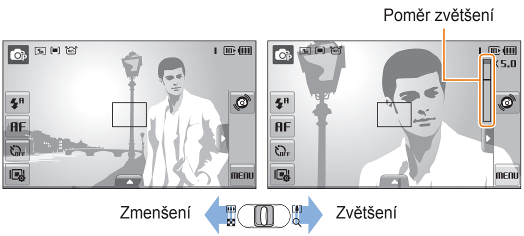
4. Domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.

Viz tipy na dobré snímky na str. 27.

Transfokace

Nastavením transfokátoru můžete pořizovat snímky zvětšených objektů. Tento fotoaparát má 4,6× optický a 5× digitální transfokátor. Kombinace obou umožní zvětšení až 23 krát.

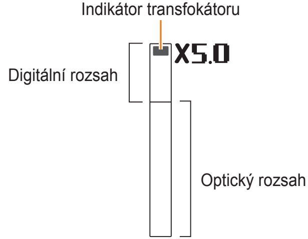
Stiskem [**Transfokátoru**] doprava zvětšíte objekt. Stiskem [**Transfokátoru**] doleva objekt zmenšíte.



Rozsah transfokátoru se při pořizování videa liší.

Digitální transfokátor

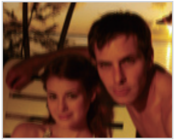
Pokud je indikátor transfokátoru v digitálním rozsahu, přístroj používá digitální zvětšení. Kvalita snímku se může zhoršit při použití digitálního transfokátoru.



- Digitální transfokátor není dostupný při použití SMART, DUAL, SCENE (v některých scénách), v režimech (video) a při použití s **Rozpozn. tváře**.
- Při použití digitálního transfokátoru může uložení snímku trvat déle.

Omezení otřesů fotoaparátu (OIS)

Vyrovnává opticky otřesy fotoaparátu při snímání.



Před opravou



Po opravě

1 V režimu snímání vyberte ▲ → ❯ (jednou nebo dvakrát) → [OIS].

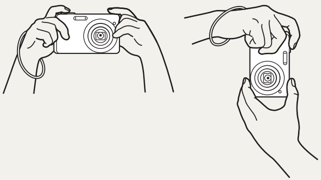
2 Vyberte možnost.

Možnost	Popis
[OIS OFF]	**Vypnuto**: Vypnutí funkce OIS.
[OIS]	**Zapnuto**: Zapnutí funkce OIS.

- OIS nemusí pracovat správně:
  - pokud sledujete fotoaparátem objekt
  - pokud používáte digitální transfokátor
  - pokud jsou otřesy příliš silné
  - při dlouhé expoziční době (např. při volbě **Noc** v režimu SCENE)
  - je-li akumulátor vybitý
  - při snímání zblízka
- Pokud požíváte funkci OIS na stativu, mohou být snímky naopak rozmazané pohybem snímače OIS. Při použití stativu vypněte stabilizátor OIS.
- Pokud došlo k nárazu fotoaparátu, displej bude rozmazaný. V takovém případě vypněte a opět zapněte fotoaparát, aby se funkce OIS obnovila.

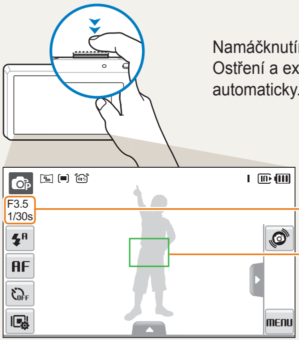
Tipy pro pořízení lepších snímků

Držte fotoaparát správně



Ujistěte se, že nic nezakrývá objektiv.

Namáčkněte spoušť



Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete. Ostření a expozice se nastaví automaticky.

Hodnota clony a expoziční doba se automaticky nastaví.

Rámeček ostření

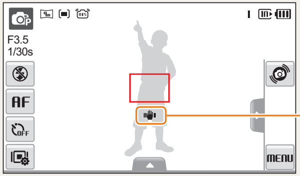
- Pokud je zobrazen zeleně, domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.
- Pokud je zobrazen červeně, změňte kompozici a namáčkněte [**Spoušť**] znovu.

Omezení otřesů fotoaparátu



- Funkce Optická stabilizace obrazu slouží k omezení otřesů fotoaparátu optickou cestou. (str. 26)
- Volbou režimu omezíte otřesy opticky i digitálně. (str. 35)

Je-li zobrazeno



Otřesy fotoaparátu

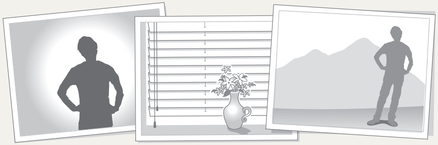
Při použití ve tmě nenastavujte blesk na **Pomalá synchronizace** ani na **Vypnuto**. Závěrka zůstává otevřená déle a je obtížné udržet fotoaparát v klidu.

- Použijte stativ nebo nastavte blesk na **Vyrovnávací**. (str. 44)
- Nastavte citlivost ISO. (str. 45)

Ochrana před rozostřením objektu

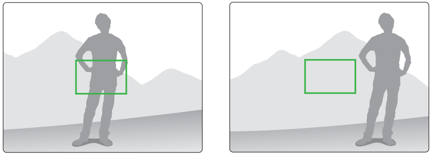
Objekt je obtížné zaostřit v těchto případech:

- mezi objektem a pozadím je malý kontrast (Oděv objektu má barvu pozadí.)
- za objektem je jasný zdroj světla
- objekt sám září
- na objektu jsou vodorovné pruhy, např. žaluzie
- objekt není ve středu snímku



Použití aretace ostření

Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete. Po zaostření můžete přesunutím rámečku změnit kompozici snímku. Pokud jste hotovi, domáčknutím [**Spoušť**] pořiďte snímek.

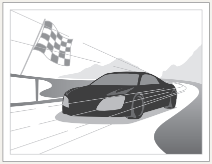


- Při fotografování za slabého světla



Zapněte blesk. (str. 44)

- Při rychlém pohybu objektu



Použijte nepřetržité snímání nebo funkci zachycení pohybu. (str. 58)

Rozšířené funkce

Zde se dozvíte, jak fotografovat s různými režimy a jak snímat videa nebo hlasové poznámky.

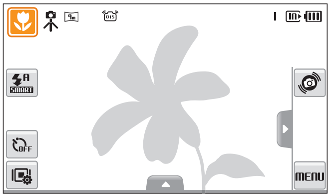
Režimy snímání

Fotografování nebo záznam videa volbou nejlepšího režimu podle podmínek.

Použití režimu Smart Auto

V tomto režimu fotoaparát automaticky zvolí správné nastavení podle typu rozpoznané scény. Hodí se v případě, kdy nejste dostatečně seznámeni s možnostmi nastavení fotoaparátu.

1. V režimu snímání vyberte → SMART.
2. Nastavte objekt do rámečku.
   - Fotoaparát zvolí scénu automaticky. Odpovídající ikona režimu se zobrazí v levém horním rohu obrazovky.



Ikona	Popis
	Zobrazuje se při snímání krajin.
WHITE	Zobrazuje se při snímání s jasným pozadím.
	Zobrazuje se při snímání krajin v noci. Dostupná při pouze vypnutém blesku.

Ikona	Popis
	Zobrazuje se při snímání portrétu v noci.
	Zobrazuje se při snímání krajin v protisvětle.
	Zobrazuje se při snímání portrétu v protisvětle.
	Zobrazuje se při snímání portrétu.
	Zobrazuje se při snímání objektů zblízka.
	Zobrazuje se při snímání textu zblízka.
	Zobrazuje se při snímání západu slunce.
	Zobrazuje se při snímání jasné oblohy.
	Zobrazuje se při snímání zalesněných oblastí.
	Zobrazuje se při snímání barevných objektů zblízka.
	Zobrazuje se při snímání portrétů osob zblízka.
	Zobrazí se, pokud jsou fotoaparát a objekt v klidu.
	Zobrazuje se při snímání aktivně se pohybujících objektů.

3 Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

4 Domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.

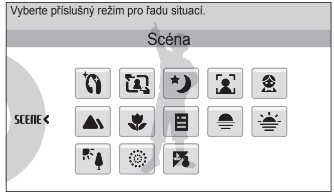
- Pokud fotoaparát nerozpozná správný scénický režim, SMART se nezmění a použije se výchozí nastavení.
- Fotoaparát nemusí správně určit režim portrétu ani v případě, že je v obraze lidský obličej, záleží na poloze a osvětlení objektu.
- Fotoaparát nemusí určit správně scénický režim, záleží na okolnostech, jako jsou otřesy fotoaparátu, osvětlení a vzdálenosti objektu.
- Ani při použití stativu nemusí být rozpoznán režim v závislosti na pohybu objektu.

Použití režimu Scény

Pořízení snímku s nastavením pro určitou scénu.

1 V režimu snímání vyberte → SCENE.

2 Vyberte scénu.



- Pro režim Snímek s retuší viz „Použití režimu Snímek s retuší“ na str. 32.
- Pro režim Snímek podle vzoru viz „Použití snímku podle vzoru“ na str. 33.
- Pro režim Noc viz „Nastavení expozice v režimu Noc“ na str. 34.
- Pro režim Děti viz „Použití dětského režimu“ na str. 33.

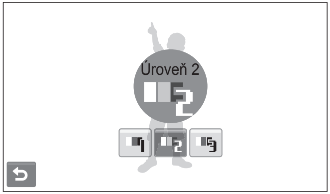
3 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

4 Domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.

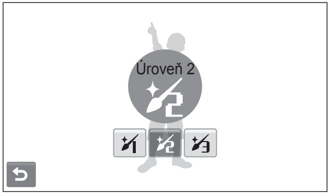
Použití režimu Snímek s retuší

Pořízení snímku osoby s odstraněním vad pleti.

1. V režimu snímání vyberte [camera] → SCENE → [retouch].
2. Pokud chcete, aby byla pleť objektu světlejší (pouze obličej), vyberte ▲ → [face tone] → možnost.
   - Pro zjasnění tváře volte vyšší hodnotu.



3. Pro potlačení nedokonalosti pleti vyberte ▲ → [face retouch] → možnost.
   - Volbou vyššího nastavení potlačíte více nedostatků.



4. Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.
5. Domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.

Ostření bude nastaveno na **Auto makro**.

Použití snímku podle vzoru

Můžete požádat jinou osobu o pořízení snímku s vámi a připravit kompozici scény s využitím vzoru. Snímek podle vzoru vám umožní ukázat jiné osobě část předem komponované scény a pořídit v ní snímek.

1. V režimu snímání vyberte [ikona fotoaparátu] → SCENE → [ikona].
2. Nastavte objekt do rámečku a stiskněte [**Spoušť**].
   - Vpravo a vlevo od rámečku se objeví průhledná vodítka.

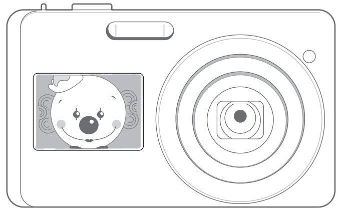


3. Požádejte jinou osobu o pořízení snímku.
   - Tato osoba musí podle vodítek nastavit rámeček na objekt a pak stiskem [**Spoušť**] pořídit snímek.
4. Vodítka potlačíte volbou [ikona zpět].

Použití dětského režimu

V tomto režimu můžete přilákat pozornost dětí k fotoaparátu promítnutím krátké animace na přední displej.

1. V režimu snímání vyberte [ikona fotoaparátu] → SCENE → [ikona].
   - Animace se spustí.
   - Pokud je přední displej zhasnutý, spusťte jej poklepáním.



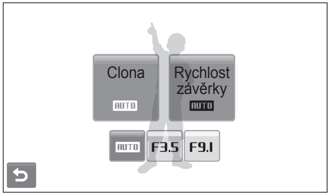
2. Objekt nastavte do rámečku a namáčkněte [**Spoušť**].
3. Domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.

> Animace můžete stahovat z internetu. Další informace naleznete na www.samsung.com nebo www.samsungcamera.com.

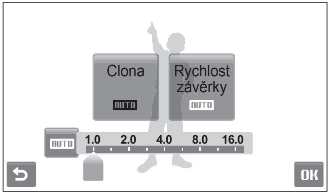
Nastavení expozice v režimu Noc

V režimu Noc můžete prodloužením expozice zachytit krátké světelné záblesky jako zakřivené stopy. Prodloužením expoziční doby oddálíte uzavření závěrky. Přeexponování záběru potlačíte zvětšením clony.

1. V režimu snímání vyberte 📷 → SCENE → ☾.
2. Vyberte ▲ → LT → **Clona**.



3. Vyberte možnost.
4. Vyberte ▲ → LT → **Rychlost závěrky**.

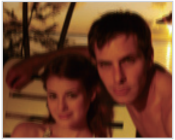


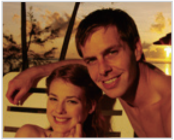
5. Volbou hodnoty nastavte rychlost závěrky a vyberte OK.
6. Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.
7. Domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.

> Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.

Použití režimu Dual IS

Omezte vliv otřesů fotoaparátu a braňte se neostrým snímkům použitím funkce Optické a Digitální Stabilizace obrazu.


Před opravou


Po opravě

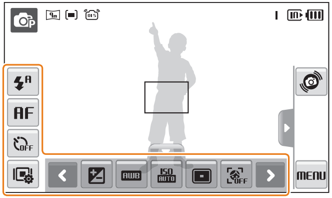
1. V režimu snímání vyberte → .
2. Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.
3. Domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.

- V tomto režimu nepracuje digitální transfokátor.
- Fotoaparát správně upraví snímek opticky pouze v případě, že použitý světelný zdroj byl jasnější než zářivka.
- Pokud se objekt rychle pohyboval, snímek bude rozmazaný.
- Funkci Optický stabilizátor obrazu můžete použít k omezení otřesů v různých režimech snímání. (str. 26)

Použití režimu Program

V režimu Programů můžete nastavit různé možnosti (kromě expoziční doby a clony).

1. V režimu snímání vyberte → .
2. Nastavte možnosti. (Přehled možností naleznete v kap. „Možnosti snímání.“)

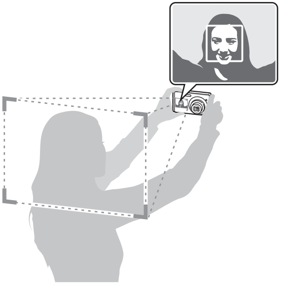


3. Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.
4. Domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.

Pořízení autoportrétu

Sami sebe můžete fotografovat pohodlně s pomocí předního displeje.

1 V režimu snímání spusťte displej poklepáním.
- Fotoaparát automaticky rozpozná váš obličej a indikuje jej v obraze rámečkem.
- Fotoaparát automaticky pořídí snímek po rozpoznání usmívajícího se obličeje.



2 Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

3 Domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.

4 Namáčknutím [**Spoušť**] nebo volbou ↶ na dotykové obrazovce pořiďte další snímek.

- Tuto funkci můžete použít při nastavení předního displeje na OFF (str. 22).
- Při použití této funkce není možné volit rozpoznání tváře.
- Rámeček rozpoznání tváří se nezobrazí v režimech, které nepodporují možnosti rozpoznání tváří.
- Přední displej zapněte nebo vypněte poklepáním.

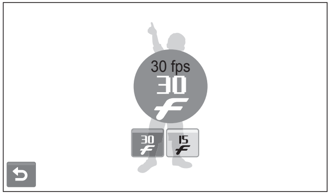
Snímání videa

Můžete zaznamenat až 20 minut videa ve vysokém rozlišení. Video se ukládá ve formátu H.264 (MPEG-4.AVC).

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) je vysoce komprimovaný formát pro záznam videa, přijatý mezinárodními normalizačními organizacemi ISO/IEC a ITU-T.
- Pokud je Optický stabilizátor obrazu (OIS) spuštěn, video se může zaznamenávat se zvukem činnosti OIS.

1 V režimu snímání vyberte 📷 → 🎥.

2 Vyberte ▲ → 30fps → rychlost záznamu (počet snímků za sekundu).
- Se zvyšujícím se počtem snímků se akce jeví přirozeněji, velikost souboru však prudce narůstá.



60fps je dostupné pouze v rozlišení videa 320 x 240.

3 Vyberte ▲ → ❯ → 🎙 → možnosti zvuku.

Možnost	Popis
🎙 (přeškrtnuto)	**Vypnuto**: Záznam videa bez zvuku.
🎙	**Zapnuto**: Záznam videa se zvukem. (Při použití transfokátoru je záznam zvuku přerušen.)

4 Nastavte další možnosti podle uvážení. (Přehled možností naleznete v kap. „Možnosti snímání.“)

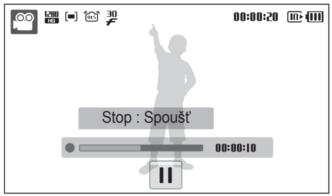
5 Stiskem [**Spoušť**] spusťte záznam.

6 Dalším stiskem [**Spoušť**] záznam zastavíte.

Přerušení záznamu

Fotoaparát vám umožňuje dočasně přerušit záznam videa. Můžete tak zaznamenat pouze požadované scény jako jeden video soubor.

Volbou ❚❚ přerušíte záznam. Pokračujte volbou ●.



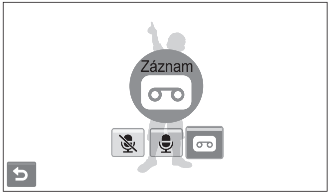
Záznam zvukových poznámek

Zde se naučíte zaznamenat zvukovou poznámku, kterou můžete kdykoli přehrát. Můžete tak přidat ke snímku krátkou poznámku, vysvětlující okolnosti.

Nejlepší kvality zvuku dosáhnete při záznamu ve vzdálenosti 40 cm od fotoaparátu.

Záznam zvukových poznámek

1 V režimu snímání vyberte ▲ → ❯ → 🎙 → 📼.



2 Stisknutím [**Spoušť**] nahrávejte.
- Volbou ❙❙ přerušíte a ● pokračujete.
- Dostupná délka záznamu se zobrazí v horní části displeje.
- Můžete zaznamenat až 10 hodin zvuku.

3 Stiskem [**Spoušť**] záznam zastavíte.

4 Volbou ↩ přepněte do režimu snímání.

Přidání poznámky ke snímku

1 V režimu snímání vyberte ▲ → ❯ → 🎙 → 🎙.



2 Nastavte objekt do rámečku a pořiďte snímek.
- Poznámku můžete zaznamenat hned po pořízení snímku.

3 Nahrajte krátkou poznámku (max. do 10 sekund).
- Dalším stiskem [**Spoušť**] zastavte záznam zvukové poznámky.

Možnosti snímání

Zde se dozvíte více o možnostech nastavení režimu snímání.

Volba rozlišení a kvality

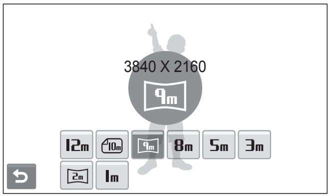
Zde se naučíte nastavovat rozlišení a kvalitu obrazu.

Volba rozlišení

S vyšším rozlišením jsou snímek nebo video složeny z více obrazových bodů a mohou být vytištěny na větší papír nebo promítány na větší obrazovce. S volbou vyššího rozlišení roste i velikost souboru.

Při pořizování snímků:

1. V režimu snímání vyberte ▲ → ❯ → 9M.
   (V některých režimech vyberte ▲ → 9M.)
2. Vyberte možnost.

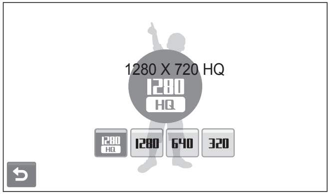


Možnost	Popis
12M	**4000 X 3000**: Tisk na papír A1.
10M	**3984 X 2656**: Tisk na formát A2 v širokém poměru stran (3:2).
9M	**3840 X 2160**: Tisk na formát A2 v širokém poměru stran (16:9) nebo přehrávání na HDTV.
8M	**3264 X 2448**: Tisk na papír A3.
5M	**2560 X 1920**: Tisk na papír A4.
3M	**2048 X 1536**: Tisk na papír A5.
2M	**1920 X 1080**: Tisk na formát A5 v širokém poměru stran (16:9) nebo přehrávání na HDTV.
1M	**1024 X 768**: Připojení k e-mailu.

Při pořizování videa:

1 V režimu vyberte → .

2 Vyberte možnost.



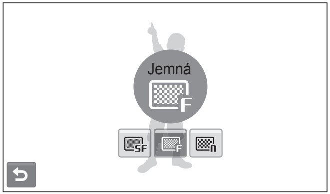
Možnost	Popis
	1280 X 720 HQ: Přehrávání na HDTV ve vysoké kvalitě.
	1280 X 720: Přehrávání na HDTV.
	640 X 480: Přehrávání na obecném TV.
	320 X 240: Vystavení na webovou stránku.

Volba obrazové kvality

Pořízené snímky jsou komprimovány a uloženy ve formátu JPEG. Vyšší kvalita snímků vyžaduje větší soubory.

1 V režimu snímání vyberte → → .
(V některých režimech vyberte → .)

2 Vyberte možnost.

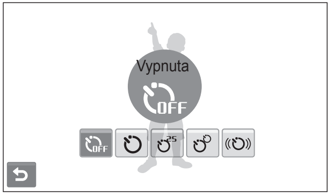


Možnost	Popis
	Velmi jemná
	Jemná
	Normální

Použití samospouště

Naučte se používat časovač pro zpoždění pořízení snímku.

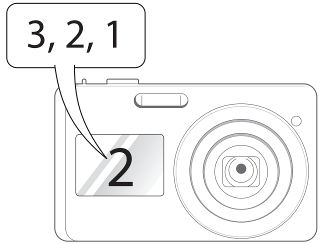
1. V režimu snímání vyberte .
2. Vyberte možnost.



Možnost	Popis
	Vypnuta: Samospoušť není aktivní.
	10 s: Pořídí snímek po 10 sekundách.
	2 s: Pořídí snímek po 2 sekundách.
	Dvojitá: Pořídí snímek po 10 sekundách a další po 2 sekundách.
	Detekce pohybu: Reaguje na pohyb a pořídí snímek. (str. 43)

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.

3. Stiskem [**Spoušť**] spusťte záznam.
   - Kontrolka autofokusu/kontrolka samospouště bliká. Fotoaparát automaticky pořídí snímek po stanovené době.
   - Na předním dispeji se spustí odpočítávání několika posledních sekund. Displej zapněte nebo vypněte poklepáním.

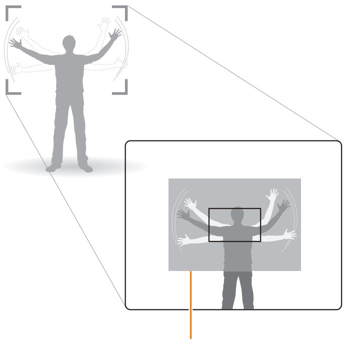


4. Namáčknutím [**Spoušť**] nebo volbou na dotykové obrazovce pořiďte další snímek.

- Samospoušť zrušíte dotykem na ikonu nebo stiskem [**Spoušť**].
- V závislosti na zvoleném režimu rozpoznávání tváře nemusí být samospoušť nebo některé její režimy dostupná.

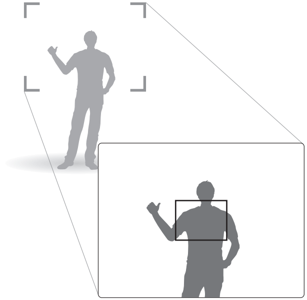
Použití detekce vpohybu

1. V režimu snímání vyberte ⏲OFF → ((⏲)).
2. Stiskněte [**Spoušť**].
3. Postavte se do vzdálenosti 3 m od fotoaparátu do 6 sekund od stisknutí [**Spoušť**].
4. Udělejte nějaký pohyb, např. mávejte rukama, aby se samospoušť spustila.
   - Pokud vás fotoaparát rozpozná, začne kontrolka autofokusu/ kontrolka samospouště blikat rychle.



Rozsah funkce detekce pohybu

5. Pózujte pro snímek tak dlouho, dokud bliká kontrolka autofokusu/kontrolka samospouště.
   - Těsně před automatickým pořízením snímku přestane kontrolka autofokusu/kontrolka samospouště blikat.



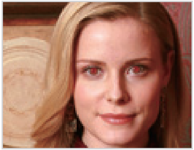
Samospoušť s detekcí pohybu nemusí pracovat správně:
- pokud jste dále než 3 m od fotoaparátu
- pokud se pohybujete málo
- pokud je pozadí příliš jasné

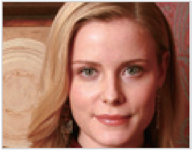
Snímání při špatném osvětlení

Naučte se fotografovat při špatném osvětlení.

Potlačení červených očí

Při použití blesku ke snímání osob ve tmě se mohou oči na snímku jevit červené. Můžete tomu zabránit volbou **Červené oči** nebo **Redukce červených očí**.



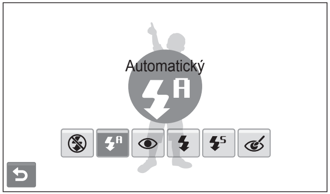


Použití blesku

Blesk použijte v případě, že fotografujete za špatného osvětlení nebo potřebujete více světla.

1 V režimu snímání vyberte ⚡A.

2 Vyberte možnost.



Možnost	Popis
⊘	**Vypnuto**: ● Blesk nepracuje. ● Varování před otřesy fotoaparátu (✋) se zobrazí při nedostatku světla.
⚡A SMART	**Automatický**: V režimu SMART zvolí fotoaparát správné nastavení blesku podle rozpoznané scény.
⚡A	**Automatický**: Blesk pracuje pouze při špatných světelných podmínkách.

Možnost	Popis
	Červené oči*: ● Blesk pracuje pouze při špatných světelných podmínkách. ● Fotoaparát omezí jev červených očí.
	Vyrovnávací: ● Blesk pracuje vždy. ● Intenzita blesku se nastavuje automaticky.
	Pomalá synchronizace: ● Po záblesku zůstane závěrka otevřená. ● Vyberte pro zachycení podrobností pozadí v okolním světle. ● Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.
	Redukce červených očí*: ● Blesk pracuje pouze při špatných světelných podmínkách. ● Fotoaparát opraví červené oči pokročilou analýzou snímku.

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.

* Mezi dvěma záblesky blesku je určitá prodleva. Nepohybujte se do doby, než dojde k druhému záblesku.

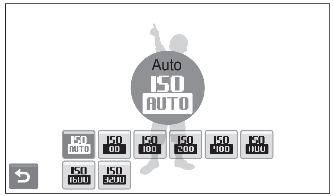
- Nastavení blesku není možné při volbě série nebo volbě **Detekce mrknutí**.
- Ujistěte se, že objekt leží v doporučeném dosahu blesku. (str. 102)
- Pokud dochází ve vašem okolí k odrazům světla nebo je ve vzduchu prach, mohou se ve snímku objevit světlé stopy.

Nastavení citlivosti ISO

Citlivost ISO udává citlivost filmu na světlo podle organizace International Organisation for Standardisation (ISO). Čím vyšší číslo ISO zvolíte, tím bude fotoaparát citlivější ke světlu. S vyšší citlivostí ISO můžete pořídit lepší snímek bez použití blesku.

1 V režimu snímání vyberte ▲ → ISO AUTO.

2 Vyberte možnost.
- Vyberte ISO AUTO a nastavte vhodnou citlivost ISO podle jasu objektu a pozadí.



Čím vyšší číslo ISO zvolíte, tím bude snímek obsahovat více šumu.

Změna zaostření fotoaparátu

Naučíte se zaostřit fotoaparát na objekt.

Použití makra

Režim makro použijte pro snímání objektů z blízka, jako např. květin nebo hmyzu. Viz možnosti makra v „Použití automatického ostření.“



- Fotoaparát držte velmi pevně, hrozí rozmazání snímku.
- Při vzdálenosti objektu pod 40 cm vypněte blesk.

Použití automatického ostření

Pro ostré snímky zaostřete správně určením vzdálenosti přístroje od objektu.

1. V režimu snímání vyberte AF.
2. Vyberte možnost.



Možnost	Popis
AF	**Automatické**: Ostří na objekt dále než 80 cm.
(Auto makro)	**Auto makro**: Ostří na objekt dále než 5 cm (dále než 50 cm při použití transfokátoru).
(Makro)	**Makro**: Ostří na objekt ve vzdálenosti 5 - 80 cm (50 - 80 cm při použití transfokátoru).
(Supermakro)	**Supermakro**: Ostří na objekt mezi 3 cm a 8 cm (nedostupné při použití transfokátoru).

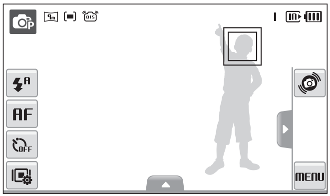
Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.

Použití inteligentního dotykového ostření

Inteligentní dotykový AF sleduje a ostří na objekt, i když se pohybujete.

1 V režimu snímání vyberte ▲ → ▣ → ▣.

2 Dotkněte se objektu, který chcete sledovat, v dotykové oblasti (označena rámečkem).
   - Na objektu se zobrazí rámeček ostření a pohybuje se s ním po obrazovce.



- Bílý rámeček znamená, že fotoaparát sleduje objekt.
- Zelený rámeček znamená, že je objekt zaostřen po namáčknutí [**Spoušť**].

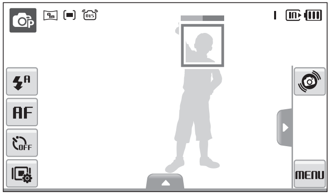
- Pokud se nedotknete displeje, rámeček se objeví ve středu obrazovky.
- Sledování objektu může selhat:
  - je-li objekt příliš malý nebo se pohybuje
  - je-li objekt osvětlen zezadu a fotografujete ve špatném světle
  - jsou-li barvy nebo vzor objektu podobné pozadí
  - pokud se fotoaparát příliš otřásá

  V těchto případech se rámeček zobrazí jednou bílou linkou.
- Pokud dojde k selhání sledování, vyberte objekt znovu.
- Pokud fotoaparát není schopen zaostřit, rámeček se přepne do červené linky.
- Při použití této funkce není možné volit rozpoznání tváře ani fotografické styly.

Fotografování dotykem

Na objekt můžete ostřit a fotografovat jej dotykem prstů na obrazovku.

1. V režimu snímání vyberte ▲ → [ikona] → [ikona].
2. Dotknutím objektu zaostřete
3. Dotykem a přidržením prstu na objektu fotografujte.
   - Držte prst, dokud se indikátor nezaplní.

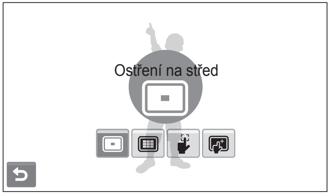


Pokud používáte rozpoznávání tváře, dotkněte se a držte rozpoznanou tvář. Pokud se dotknete a přidržíte jinou oblast, rámeček rozpoznání tváře se změní v normální rámeček.

Nastavení oblasti ostření

Lepší snímky můžete získat volbou správné oblasti ostření podle umístění objektu ve scéně.

1. V režimu snímání vyberte ▲ → [ikona].
2. Vyberte možnost.



Možnost	Popis
[ikona]	**Ostření na střed**: Ostří na střed (vhodné pro objekty ve středu pole).
[ikona]	**Vícebodové ostření**: Ostří na jednu nebo několik z devíti oblastí.
[ikona]	**Snímání jedním dotykem**: Ostří na objekt, který určíte dotykem na displeji. Dotykem a přidržením prstu na objektu fotografujte.
[ikona]	**Inteligentní dotykový AF**: Ostří na a sleduje objekt, který určíte dotykem na displeji. (str. 47)

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.

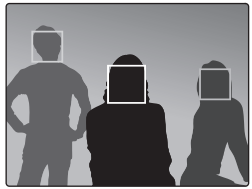
Použití rozpoznání tváře

Při použití této funkce fotoaparát automaticky rozpozná lidskou tvář. Při ostření na lidskou tvář určí fotoaparát automaticky expozici. Pořiďte snímek snadno a rychle pomocí **Detekce mrknutí** k rozpoznání zavřených očí nebo **Úsměv** pro zachycení úsměvu. Můžete rovněž použít **Inteligentní rozpoznání tváře** k zaměření na tvář a zaostření na ni.

- V některých scénických režimech je rozpoznání tváře nedostupné.
- Rozpoznání obličeje nemusí pracovat, pokud:
  - je velká vzdálenost mezi objektem a kamerou (rámeček se při **Úsměv** a **Detekce mrknutí** zobrazí oranžově)
  - je příliš málo nebo mnoho světla
  - objekt není otočen směrem k fotoaparátu
  - objekt má sluneční brýle nebo masku
  - objekt je v protisvětle nebo jsou světelné podmínky nestabilní
  - výraz tváře objektu se výrazně mění
- Při použití fotografického stylu není možné rozpoznání obličeje.
- Při použití funkce rozpoznání obličeje nepracuje digitální transfokátor.
- V závislosti na zvoleném režimu rozpoznávání tváře nemusí být samospoušť nebo některé její režimy dostupná.
- V závislosti na zvoleném režimu rozpoznávání tváře nejsou některé možnosti série dostupné.
- Při fotografování rozpoznaných tváří jsou tváře registrovány v seznamu tváří.
- V režimu přehrávání můžete zobrazit registrované tváře podle jejich priority. (str. 65) V režimu přehrávání nemusí být označeny ani ty obličeje, které byly úspěšně registrovány.
- Tvář rozpoznaná v režimu snímání se nemusí zobrazit v seznamu tváří ani v Inteligentním Albu.

Rozpoznání tváří

Fotoaparát automaticky rozpoznává lidské obličeje (až 10 obličejů).

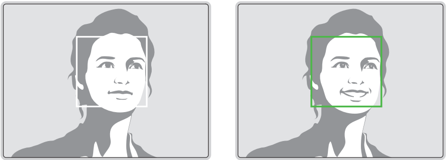


V režimu snímání vyberte ▲ → [OFF] → [ikona]. Nejbližší obličej je označen bílým rámečkem, ostatní jsou označeny rámečky šedými.

- Obličej je rozpoznán tím dříve, čím je blíže k fotoaparátu.
- Pokud chcete zaostřit na obličeje v šedých rámečcích, dotkněte se jich.
- Při volbě série nemusí být rozpoznané tváře registrovány.

Pořízení snímku úsměvu

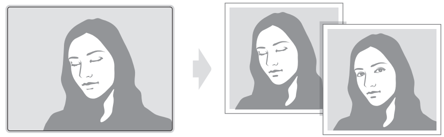
Fotoaparát automaticky pořídí snímek po rozpoznání usmívajícího se obličeje.



V režimu snímání vyberte ▲ → [icon] → [icon]. Fotoaparát snadněji rozpozná široký úsměv.

Detekce zavřených očí (mrknutí)

Pokud fotoaparát rozpozná zavřené oči, pořídí automaticky sérii dvou snímků.

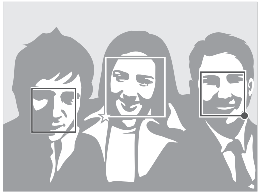


V režimu snímání vyberte ▲ → [icon] → [icon].

- Dokud se zobrazuje „**Záznam**“, držte fotoaparát pevně.
- Pokud detekce mrknutí selže, zobrazí se zpráva „**Snímek poříz. se zavř. očima**“. Pořiďte nový snímek.

Použití inteigentního rozpoznání tváře

Fotoaparát automaticky rozpoznává často fotografované tváře. Tato funkce zajistí automatickou prioritu ostření na tyto a na oblíbené obličeje. Tato funkce je dostupná pouze při použití paměťové karty.



V režimu snímání vyberte ▲ → [ikona] → [ikona]. Nejbližší obličej je označen bílým rámečkem, ostatní jsou označeny rámečky šedými.

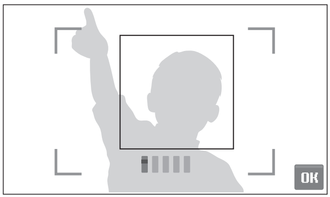
- [ikona]: Označuje oblíbené obličeje (Registraci oblíbených obličejů naleznete na str. 52).
- [ikona]: Označuje obličeje, které fotoaparát registruje automaticky.

- Fotoaparát mnemusí rozpoznat a registrovat obličeje správně, závisí na osvětlení, změnách pozice objektu i na tom, zda objekt nosí brýle.
- Fotoaparát automaticky registruje až 14 tváří. Pokdu fotoaparát rozpozná nový obličej a je již 14 obličejů registrováno, nahradí jím registrovaný obličej s nejnižší prioritou.
- Fotoaparát může rozpoznat až 10 a registrovat až 5 obličejů v jedné scéně.

Registrace obličeje do oblíbených (Moje hvězda)

Můžete registrovat své oblíbené tváře, na něž pak přístroj prioritně ostří a exponuje. Tato funkce je dostupná pouze při použití paměťové karty.

1. V režimu snímání vyberte ▲ → [ikona] → [ikona].
2. Nastavte objekt do rámečku a stisknem [**Spoušť**] registrujte tvář.
   - Můžete registrovat až 5 snímků pro jednu tvář. Pro lepší rozpoznání pořiďte snímky z levé a pravé strany obličeje a zpředu.



3. Volbou OK registrujte tvář do oblíbených.
4. Vyberte ⮌ po zobrazení seznamu tváří.
   - Vaše oblíbené tváře jsou označeny ★ v seznamu tváří.

> - Můžete registrovat až 6 oblíbených tváří.
> - Blesk je nastaven na **Vypnuto**.
> - Pokud zaregistrujete jeden obličej dvakrát, můžete jeden z nich smazat v seznamu tváří.

Zobrazení oblíbených tváří

V režimu snímání vyberte ▲ → [ikona] → [ikona].
- Volbou [ikona] změňte prioritu oblíbených tváří.

> Více informací o seznamu tváří naleznete na str. 64.

Nastavení jasu a barev

Zde se dozvíte, jak zvýšit kvalitu snímku nastavením jasu a barev.

Ruční nastavení expozice (EV)

V závislosti na okolním osvětlení mohou být vaše snímky někdy příliš světlé nebo tmavé. V těchto případech získáte lepší snímky nastavením expozice.



Tmavší (-)

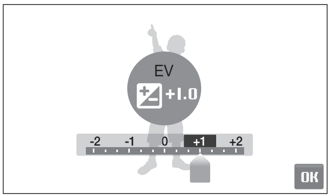


Neutrální (0)

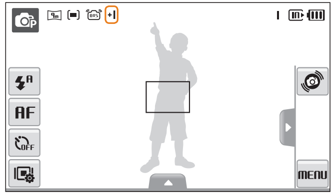


Světlejší (+)

1. V režimu snímání vyberte ▲ → ☒.
2. Volbou hodnoty nastavte expozici.
   - +: světlejší, -: tmavší



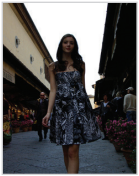
3. Volbou OK.
   - Nastavená expozice se zobrazí podle obrázku.



- Po nastavení expozice zůstane nastavení stejné. Expozici může být nutné upravit, abyste zabránili podexponování či přeexponování snímku.
- Pokud nemůžete určit správnou expozici, vyberte **AEB** (Auto Exposure Bracket). Fotoaparát pořizuje snímky s různým nastavením expozice: normální, podexponovaný a přeexponovaný. (str. 58)

Kompenzace protisvětla (ACB)

Pokud je mezi objektem a pozadím světelný zdroj nebo vysoký kontrast, jeví se objekt velmi tmavý. V tom případě nastavte automatické vyvážení kontrastu (ACB).



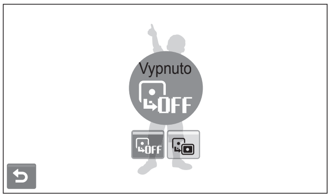
Bez ACB



S ACB

1 V režimu snímání vyberte ▲ → ❯ → ACB OFF.

2 Vyberte možnost.



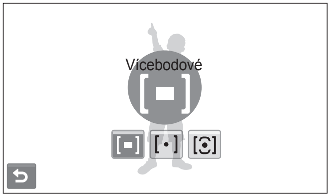
Možnost	Popis
OFF	**Vypnuto**: ACB je vypnuté.
	Zapnuto: ACB je zapnuté.

- Funkce ACB je vždy zapnutá v režimu .
- Tato funkce není dostupná při nastavení **Sekvenční**, **Velice vysoká rychlost** nebo **AEB**.

Změna možností měření

Režim měření určuje způsob, jímž fotoaparát měří množství světla. Jas a vzhled vašich snímků se může lišit podle zvoleného způsobu měření.

1. V režimu snímání vyberte ▲ → ❯ → [▪].
   (V režimu 🎥 vyberte ▲ → [▪].)
2. Vyberte možnost.



Možnost	Popis
[▪]	**Vícebodové** : ● Fotoaparát rozdělí scénu do několika oblastí a měří jas každé z nich. ● Vhodné pro běžné fotografování.
[•]	**Bodové**: ● Fotoaparát měří jas pouze ve středu rámečku. ● Pokud není objekt ve středu scény, nemusí být snímek správně exponován. ● Vhodné pro objekty v protisvětle.
[⊙]	**Středově vyváž.**: ● Fotoaparát určí expozici jako průměr jasu celého snímku s důrazem na střed. ● Vhodné pro snímky s objektem ve středu pole.

Volba světelného zdroje (vyvážení bílé)

Barvy snímku závisejí na typu a kvalitě osvětlení zdroji světla. Chcete-li, aby barvy snímku odpovídaly barvám, které jste viděli vy, vyvážete správně bílou barvu volbou světelných podmínek, jako jsou Automatické vyvážení bílé, Denní světlo, Pod mrakem nebo Žárovka.



Automatické vyvážení bílé



Denní světlo



Pod mrakem



Žárovka

1 V režimu snímání vyberte ▲ → AWB.

2 Vyberte možnost.



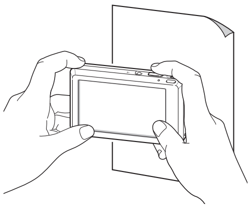
Ikona	Popis
AWB	**Automatické vyvážení bílé**: Použije automatické nastavení podle podmínek.
	Denní světlo: Vyberte pro snímání v exteriéru při jasném počasí.
	Pod mrakem: Vyberte pro snímání v exteriéru při oblačnosti nebo ve stínu.
	Zářivka typu h: Vyberte pro snímání při použití zářivek s barvou denního světla nebo třípásmových zářivek.
	Zářivka typu l: Vyberte při osvětlení bílou zářivkou.
	Žárovka: Vyberte pro snímky v interiéru při osvětlení klasickými nebo halogenovými žárovkami.
	Vlastní nastavení: Použijte vlastní předem definované nastavení. (str. 57)

Volba vlastního vyvážení bílé

Vyvážení bílé můžete upravit pořízením snímku bíílé plochy, např. listu papíru. Můžete tak přizpůsobit barvy snímku aktuální scéně podle světelných podmínek.

1 V režimu snímání vyberte ▲ → AWB → .

2 Namiřte objektiv na bílý papír.



3 Stiskněte [**Spoušť**].

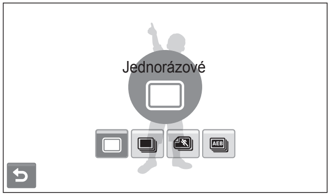
Použití režimu série

Pořízení snímků pohybujících se objektů nebo zachycení přirozeného výrazu osob může být obtížné.
V těchto případech můžete použít některý ze sériových režimů.



1 V režimu snímání vyberte ▲ → ❯ → ▇.

2 Vyberte možnost.



Možnost	Popis
▇	**Jednorázové**: Pořízení jediného snímku.
▇	**Sekvenční**: ● Po přidržení [**Spoušť**] pořizuje fotoaparát snímky nepřetržitě. ● Maximální počet takto pořízených snímků je dán velikostí vložené paměťové karty.

Možnost	Popis
▇	**Velice vysoká rychlost**: Po úplném stlačení [**Spoušť**] fotoaparát pořizuje snímky VGA (6 snímků za sekundu, max. 30 snímků).
AEB	**AEB**: ● Pořízení 3 snímků s různým nastavením expozice: normální, podexponovaný a přeexponovaný. ● Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.

- Blesk, samospoušť a ACB můžete použít pouze při volbě **Jednorázové**.
- Při volbě **Velice vysoká rychlost** se rozlišení nastaví na VGA a citlivost ISO bude na **Auto**.
- V závislosti na zvoleném režimu rozpoznávání tváře nejsou některé možnosti série dostupné.

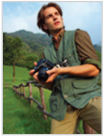
Zlepšení snímků

Zde se dozvíte, jak zlepšit snímky přidáním fotografických stylů nebo barev, či dalšími nastaveními.

Použití fotografických stylů

Na snímky můžete použít různé styly, jako Měkký, Výrazný nebo Prales.

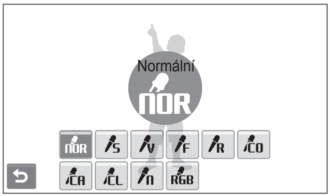

Měkký


Výrazný


Prales

1 V režimu snímání vyberte ▲ → ❯ (jednou nebo dvakrát) → NOR.

2 Vyberte možnost.
- Volbou RGB definujte vlastní RGB tón.



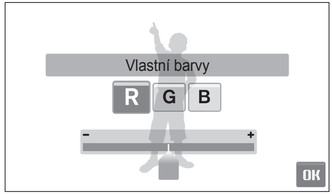
V závislosti na zvoleném fotografickém stylu nemusí být možné volit rozpoznání tváře a některé možnosti nastavení obrazu.

Definice vlastního RGB tónu

1 V režimu snímání vyberte ▲ → ❯ (jednou nebo dvakrát) → NOR → RGB.

2 Vyberte barevný efekt (R: červená, G: zelená, B: modrá).

3 Určete množství zvolené barvy.

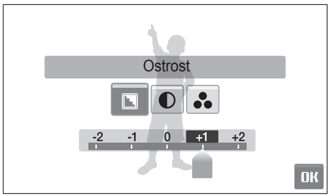


4 Volbou OK.

Nastavení fotografie

Nastavte ostrost, sytost a kontrast svých fotografií.

1. V režimu snímání vyberte ▲ → > (dvakrát) → [ikona].
2. Vyberte možnost nastavení.
   - [ikona]: Ostrost
   - [ikona]: Kontrast
   - [ikona]: Sytost
3. Volbou hodnoty nastavte zvolenou položku.



Možnosti ostrosti	Popis
-	Změkčuje obrysy na snímku (vhodné pro úpravu snímků v PC).
+	Zaostřuje obrysy a zvyšuje tak čistotu snímku. Může však dojít i ke zvýraznění šumu v obraze.

Možnosti kontrastu	Popis
-	Sníží barevnost a jas.
+	Přidá barvy a jas.

Možnosti sytosti	Popis
-	Sníží barevnou sytost.
+	Zvýší barevnou sytost.

Pokud nechcete použít efekty (vhodné pro tisk), vyberte **0**.

Přehrávání/Úpravy

Zde se dozvíte více o přehrávání snímků, videí a hlasových poznámek a o úpravě snímků a videí. Naučíte se rovněž připojit fotoaparát k fototiskárně a televizoru normálnímu nebo HDTV.

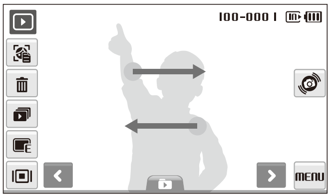
Přehrávání

Zde se dozvíte více o přehrávání snímků, videí a hlasových poznámek a o úpravě snímků a videí.

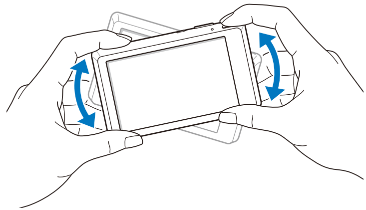
Spuštění režimu přehrávání

Zobrazení snímků nebo přehrávání videa a hlasových zpráv ve fotoaparátu.

1. Stiskněte [▶].
   - Zobrazí se naposledy přehrávaný nebo pořízený soubor.
   - Pokud byl fotoaparát vypnutý, zapne se.
2. Táhnutím prstem doleva nebo doprava se posouváte v souborech.
   - Volbou ❮ zobrazíte předchozí soubor. Přidržením rychle zobrazíte soubor.
   - Volbou ❯ zobrazíte další soubor. Přidržením rychle zobrazíte soubor.



- Zobrazovat soubory můžete rovněž nakláněním fotoaparátu doleva a doprava. (Rozpoznání pohybu nemusí pracovat správně, pokud držíte fotoaparát rovnoběžně se zemí.)



- Tuto funkci vypnete volbou MENU → ❯ → **Zobrazení pohybu** → **Vypnuto** v režimu přehrávání.

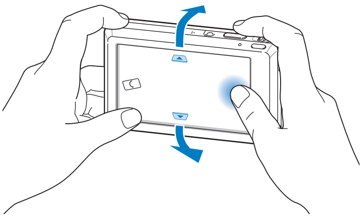
> - Pokud chcete zobrazit soubory z vestavěné paměti, vyjměte paměťovou kartu.
> - Fotoaparát nebude správně přehrávat soubory příliš veliké nebo pořízené fotoaparáty jiných výrobců.

Volba režimu s rozpoznáním pohybu

Fotoaparát využívá vestavěné snímače pohybu k rychlé volbě nabídky snímání nakláněním fotoaparátu.

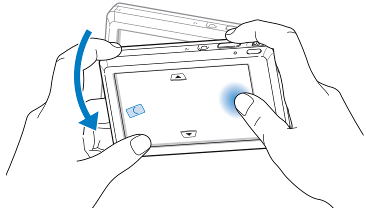
V režimu přehrávání nakloňte fotoaparát při dotyku a přidržení .

Zvolte soubor jako oblíbené foto*
(zobrazí se v horní části souboru.)



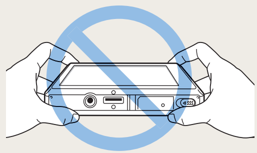
Uzamknout nebo odemlnout toto foto
(zobrazí se v horní části souboru.)

* Nemůžete nastavit tyto soubory jako oblíbené:
- videa nebo hlasové poznámky
- chybné nebo uzamčené snímky
- snímky pořízené fotoaparáty jiných výrobců
- snímky pořízené s funkcí zachycení pohybu
- snímky příliš velké pro volnou paměť

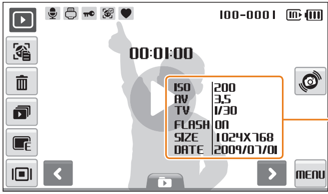


Spustit prezentaci (str. 69)

Rozpoznání pohybu nepracuje správně, pokud držíte fotoaparát rovnoběžně se zemí.



Zobrazení v režimu přehrávání



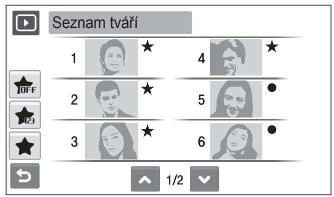
Ikona	Popis
	Snímek se zvukovou poznámkou
	Soubor video
	Byla nastavena tisková objednávka (DPOF)
	Chráněný soubor
	Snímek obsahuje registrovanou tvář; dostupné pouze při použití paměťové karty
	Oblíbený soubor
100-0001	Název složky – název souboru
	Otevřete seznam tváří (str. 64); dostupné pouze při použití paměťové karty.
	Mazání souborů (str. 67)
	Spuštění prezentace (str. 69)
	Úpravy snímků (str. 73)
	Vyberte typ zobrazení (str. 23)

Ikona	Popis
	Volba nabídky s rozpoznáním pohybu (str. 63)
MENU	Nabídky přehrávání a nastavení
00:01:00	Hrací doba videa nebo hlasových poznámek
	Přehrávání videí a hlasových poznámek (Video str. 70/ Hlasové poznámky str. 71)

Řazení oblíbených tváří

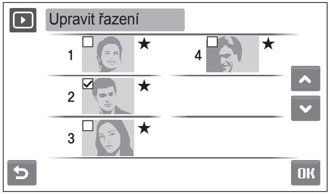
Můžete měnit prioritu oblíbených tváří nebo je smazat. Tato funkce je dostupná pouze při použití paměťové karty.

1. V režimu přehrávání vyberte .



- Volbou zrušte oblíbené tváře.
- Volbou zobrazíte oblíbené tváře nebo všechny tváře.

2 Vyberte → tvář.

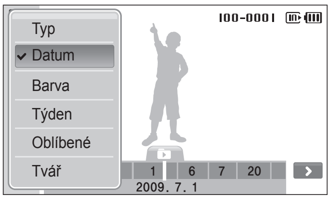


3 Volbou nebo změňte hodnocení tváře a vyberte OK.

Zobrazení souborů podle kategorií v Inteligentním albu

Zobrazení a správa souborů podle kategorií, jako jsou datum, typ souboru a týden.

1 V režimu přehrávání vyberte → DATE → kategorie.
- Smart Album můžete rovněž otevřít stiskem [**Transfokátoru**] doleva.



Možnost	Popis
Typ	Zobrazení souborů podle typu.
Datum	Zobrazení souborů podle data pořízení.
Barva	Zobrazení souborů podle dominantní barvy snímku.
Týden	Zobrazení souborů podle dne v týdnu, kdy byly pořízeny.
Oblíbené	Zobrazení oblíbených tváří.
Tvář	Zobrazení souborů podle rozpoznaných a oblíbených obličejů. (Až 20 osob)

Otevření Smart alba a změna kategorie a reorganizace souborů může trvat delší dobu.

2 Vyberte datum, typ, den v týdnu, barvu či obličej.
- Můžete se rovněž dotknout a přidržet nebo se pohybovat v datech, typech souborů, dnech, barvách a tvářích.

3 Volbou nebo se pohybujte mezi soubory.

4 Volbou se vrátíte do normálního vzhledu.

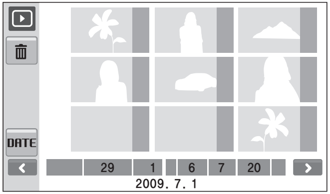
Po volbě kategorie a funkce zobrazující náhledy (jako je mazání více souborů nebo ochrana zvolených) fotoaparát zobrazí všechny soubory roztříděné podle kategorií nebo pouze ty, které odpovídají kategorii.

Zobrazení souborů jako náhledů

Procházejte náhledy souborů.



V režimu přehrávání stiskem [**Transfokátoru**] doleva otevřete zobrazení 9 nebo 16 náhledů (stiskem [**Transfokátoru**] doprava náhledy opustíte).



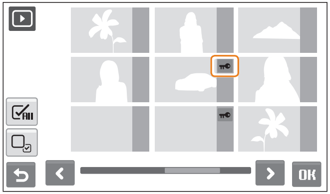
Význam	Proveďte
Vyhledávání v souborech	Vyberte ❮ nebo ❯.
Zobrazte soubor	Vyberte náhled.
Mazání souborů	Vyberte 🗑 nebo přetáhněte soubor do 🗑. (str. 67)
Vyberte kategorii	Vyberte DATE.

Ochrana souborů

Můžete chránit soubory proti náhodnému smazání.

K výběru a ochraně souborů,

1. V režimu přehrávání vyberte MENU.
2. Vyberte **Chránit** → **Vybrat**.
3. Označte soubory, které chcete chránit.
   - Volbou ☑All vyberte všechny soubory.
   - Volbou ☐ zrušte výběr.



4. Volbou OK.

Pro ochranu všech souborů,

1 V režimu přehrávání vyberte MENU.

2 Vyberte **Chránit** → **Vše** → **Zablokovat** .

Mazání souborů

Soubory můžete mazat po jednom nebo všechny. Není možné smazat chráněné soubory.

Při mazání jednoho souboru,

1 V režimu přehrávání vyberte soubor → 🗑.

2 Volbou **Ano** smažte soubor.

Při mazání všech souborů,

1 V režimu přehrávání vyberte 🗑 → **Hromadné odstr.**.

2 Označte soubory, které chcete chránit.

- Volbou ☑ vyberte všechny soubory z aktuální obrazovky.
- Volbou ☐ zrušte výběr.

3 Vyberte OK → **Ano**.

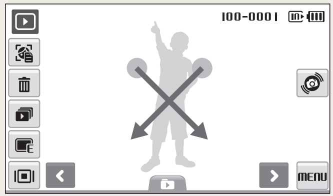
Při mazání všech souborů,

1 V režimu přehrávání vyberte MENU.

2 Vyberte **Vymazat** → **Vše** → **Ano**.

Další způsoby mazání souborů

Během zobrazení souboru v režimu přehrávání napište X na displej.



Použití koše

Pokud spustíte koš, soubory se ukládají do koše místo trvalého smazání. To platí pro mazání jednoho nebo několika souborů-pokud zvolíte smazat všechny, soubory se do koše neuloží.

Spuštění koše,

1. V režimu přehrávání vyberte MENU.
2. Vyberte **Koš** → **Zapnuto**.

Pro vyvolání souborů z koše,

1. V režimu přehrávání vyberte MENU.
2. Vyberte **Koš** → **Obnovit**.

- Tato funkce nepracuje pro videa ani hlasové poznámky.
- Při použití koše může mazání souboru trvat déle.
- Při formátování vestavěné paměti jsou všechny soubory z koše vymazány.
- Koš může obsahovat až 10 MB souborů. Po překročení 10 MB v koši se vás fotoaparát zeptá na vysypání koše. Volbou **Ano** vyprázdníte koš nebo **Ne** smažete pouze aktuální soubor.

Kopírování souborů na kartu

Soubory z vestavěné paměti můžete kopírovat na paměťovou kartu.

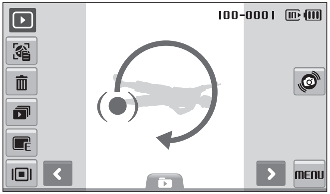
1. V režimu přehrávání vyberte MENU.
2. Vyberte ⌄ → **Kopie na kartu**.
3. Volbou **Ano** kopírujte soubory.

Zobrazení snímků

Můžete měnit orientaci zobrazených snímků dotykem, zvětšovat části snímků nebo spouštět prezentace.

Otáčení snímků gesty

Při zobrazení jednoho souboru otočíte snímek o 90° pohybem prstu podle spodního obrázku.



Zobrazení souborů s automatickým otáčením snímků

Můžete zobrazovat snímky pořízené na výšku v poloze fotoaparátu na délku bez otáčení. Snímyk pořízené na výšku se automaticky otočí při zobrazení na obrazovce na šířku, jakmile zapnete tuto funkci a pořídíte snímek na výšku.

Spuštění automatického otáčení,

1. V režimu snímání nebo přehrávání vyberte MENU → ⚙ → ✔.
2. Vyberte **Automatické otočení** → **Zapnuto**.
3. Vyberte ↩.

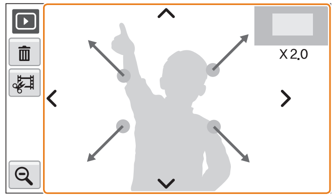
> Tato možnost nemusí pracovat pro:
> - snímky pořízené fotoaparátem drženým rovnoběžně se zemí
> - snímky pořízené s funkcí zachycení pohybu
> - videa

Zvětšení snímku



V režimu přehrávání stiskem [**Transfokátoru**] doprava zvětšíte snímek (stiskem [**Transfokátoru**] doleva snímek zmenšíte).

Zvětšená oblast a poměr zvětšení se zobrazí v horní části displeje. Max. poměr zvětšení závisí na rozlišení snímku. Volbou šipkami nebo nakreslením úhlopříčky se pohybujte ve zvětšené oblasti.

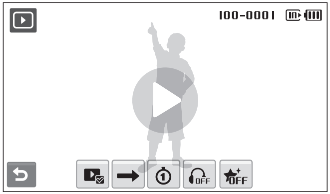


Ikona	Popis
🗑	Smazání souboru.
✂	Ořezání zvětšeného snímku (bude uložen jako nový soubor).
🔍	Návrat k původnímu vzhledu.

Spuštění prezentace

Během prezentace můžete používat efekty a zvuky. Tato funkce nepracuje pro videa ani hlasové poznámky.

1. V režimu přehrávání vyberte ▶.
2. Vyberte efekt prezentace.



Možnost	Popis
	Snímky: Vyberte soubory (až 2000) do prezentace.
	Rychlost přehrávání: Vyberte možnost opakování prezentace.
	Interval: Nastavte interval mezi snímky. ● Tato funkce je dostupná, pokud je zvoleno v nabídce **Efekt**. ● Při použití efektu jiného než bude interval nastaven na 1 s.
	Hudba: Volba hudby na pozadí.
	Efekt: ● Vyberte přechodový efekt. ● Vyberte efekty vypnete.

3 Volbou spustíte prezentaci.

- Dotykem na displej (kromě na ikonu možností) prezentaci přerušíte.
- Volbou přepněte do režimu přehrávání.

Přehrávání videa

Video můžete přehrávat, zachytávat z něj snímky nebo jej ořezávat.

1 V režimu přehrávání vyberte video → .

2 Přehrávání ovládáte těmito ikonami.



Ikona	Popis
	Skok vzad.
/	Přerušení a pokračování přehrávání.
	Zastavení přehrávání.
	Skok vpřed.
	Nastavení hlasitosti nebo umlčení zvuku.

Ořezání videa při přehrávání

1. Vyberte ❚❚ v místě, kde chcete, aby nové video začalo, a vyberte .
2. Volbou ▶ pokračujte v přehrávání.
3. Vyberte ❚❚ v místě, kde chcete, aby nové video začalo, a vyberte .
4. Vyberte **Ano**.

- Původní video by mělo být nejméně 10 s dlouhé.
- Upravené video bude uloženo jako nový soubor.

Zachycení snímku během přehrávání

1. Vyberte ❚❚ v místě, kde chcete uložit snímek.
2. Vyberte .
3. Vyberte **Ano**.

Soubor se zachyceným snímkem bude stejně velký jako původní soubor s videem a bude uložen jako nový.

Přehrávání hlasových poznámek

Přehrávání hlasových poznámek

1. V režimu přehrávání vyberte hlasovou poznámku → ▶.
2. Přehrávání ovládáte těmito ikonami.



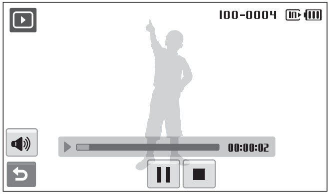
Ikona	Popis
◀◀	Skok vzad.
❚❚/▶	Přerušení a pokračování přehrávání.
■	Zastavení přehrávání.
▶▶	Skok vpřed.
🔊	Nastavení hlasitosti nebo umlčení zvuku.

Přidání poznámky ke snímku

1. V režimu přehrávání vyberte snímek → MENU.
2. Vyberte **Hl.poznámka** → **Zapnuto**.
3. Stiskem [**Spoušť**] nahrajte krátkou poznámku (max. do 10 sekund).
   - Dalším stiskem [**Spoušť**] zastavte záznam zvukové poznámky.

Přehrávání zvukové poznámky u snímku

1. V režimu přehrávání vyberte snímek s hlasovou poznámkou → ▶.
2. Přehrávání ovládáte těmito ikonami.



Ikona	Popis
❙❙/▶	Přerušení a pokračování přehrávání.
■	Zastavení přehrávání.
🔊	Nastavení hlasitosti nebo umlčení zvuku.

Úprava snímku

Můžete provádět běžné úpravy snímků, jako otáčení, změnu velikosti, odstranění červených očí, nastavení jasu, kontrastu a sytosti.

- Upravené snímky budou uloženy jako nový soubor.
- Při úpravě souborů velikosti 8m a větších dojde k jejich automatickému přepočítání do nižšího rozlišení (kromě otáčení nebo změny velikosti snímku).

Otočení snímku

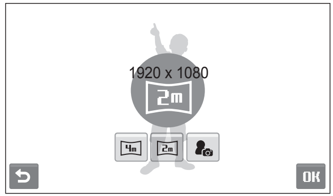
1. V režimu přehrávání vyberte snímek → .
2. Vyberte → možnost.



3. Vyberte OK.

Změna rozlišení snímků

1. V režimu přehrávání vyberte snímek → .
2. Vyberte → možnost.
   - Volbou uložíte snímek jako spouštěcí obrázek. (str. 90)



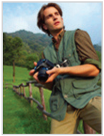
3. Vyberte OK.

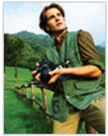
Dostupnost možností se liší podle velikosti vybraného snímku.

Úpravy barev

Na snímky můžete použít různé barevné tóny, jako Měkký, Výrazný nebo Prales.

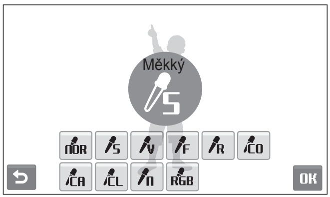

Měkký


Výrazný


Prales

1 V režimu přehrávání vyberte snímek → .

2 Vyberte → možnost.
- Vyberte definujte vlastní RGB tón.



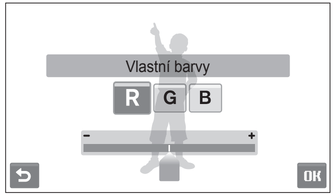
3 Vyberte OK.

Definice vlastního RGB tónu

1 V režimu přehrávání vyberte snímek → → → .

2 Vyberte barevný efekt (R: červená, G: zelená, B: modrá).

3 Určete množství zvolené barvy.



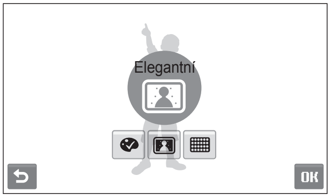
4 Vyberte OK.

Použití zvláštních efektů

Na snímky můžete použít zvláštní efekty, jako barevné filtry nebo šum.

1 V režimu přehrávání vyberte snímek → [ikona].

2 Vyberte [ikona] → možnost.



Možnost	Popis
[ikona]	**Barevný filtr**: Změní pozadí na černobílé a hlavní objekt ponechá beze změn.
[ikona]	**Elegantní**: Použije na snímek efekt, který jej zesvětlí a změkčí.
[ikona]	**Přidat šum**: Přidá šum do snímku, který tak vypadá starší.

3 Vyberte OK.

Oprava nesprávné expozice

Nastavte ACB (Auto Contrast Balance), jas, kontrast nebo sytost.

Nastavení snímku

1 V režimu přehrávání vyberte snímek → [ikona].

2 Vyberte [ikona] → možnost nastavení.
- [ikona]: Jas
- [ikona]: Kontrast
- [ikona]: Sytost

3 Volbou hodnoty nastavte zvolenou položku. (-: méně nebo +: více)

4 Vyberte OK.

Nastavení ACB (Auto Contrast Balance)

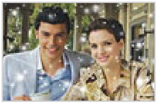
1 V režimu přehrávání vyberte snímek → [ikona].

2 Vyberte [ikona] → [ikona].

3 Vyberte OK.

Úpravy snímků a portrétů

Snímky můžete vylepšovat skrytím nedostatků pleti a odstraněním červených očí, nebo můžete použít zábavné efekty. Tyto efekty jsou dostupné pouze u portrétů.


Sníh


Mozaika


Zvýraznění

Odstranění nedostatků pleti

1. V režimu přehrávání vyberte snímek → .
2. Vyberte → .
3. Vyberte hodnotu.
   - Se zvyšujícím se číslem je skryto více nedostatků.
4. Vyberte OK.

Odstranění červených očí

1. V režimu přehrávání vyberte snímek → .
2. Vyberte → .
3. Vyberte OK.

Použití sněžného efektu

1. V režimu přehrávání vyberte snímek → .
2. Vyberte → .
   - Sníh padá okolo objektu.
3. Volbou zastavíte sněžení a vyberete OK.

Použití zábavných efektů

1. V režimu přehrávání vyberte snímek → .
2. Volbou → nebo .
   - Fotoaparát automaticky rozpoznává obličeje.

Možnost	Popis
	Mozaika: Použije mozaiku na rozpoznanou tvář.
	Zvýraznění: Rozostří pozadí a přiláká tak pozornost k objektu.

3. Vyberte rozpoznanou tvář a zvolte .
4. Vyberte .

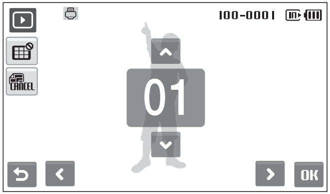
- Pokud vyberete efekt nebo , fotoaparát rozpozná až 20 tváří.
- Můžete použít efekt i v případě, že snímek neobsahuje osoby.

Vytvoření tiskové objednávky (DPOF)

Určete snímky, které mají být vytisknuty, a přidejte informaci o počtu výtisků a velikosti papíru.

- Paměťovou kartu pak můžete odevzdat v laboratoři, která podporuje DPOF (Digital Print Order Format) nebo si můžete snímky vytisknout doma na tiskárně kompatibilní s DPOF.
- Širokoúhlé snímky mohou být vytisknuty s ořezanými okraji po stranách, zkontrolujte si proto rozměry snímků.
- Není možné nastavit objednávku DPOF pro snímky v paměti fotoaparátu.

1. V režimu přehrávání vyberte MENU.
2. Vyberte ⌄ → **DPOF** → **Vybrat**.
   - Pro ochranu všech souborů zvolte **Vše** a pokračujte krokem 5.
3. Vyberte snímek, který chcete vytisknout.
   - Volbou ☑All vyberte všechny soubory.
   - Volbou ☐ zrušte výběr.
4. Vyberte OK.
5. Nastavte možnosti DPOF.



Možnost	Popis
▦	Vyberte tisk snímků v náhledech. (Volbou ▦ vytisknete snímky jako náhledy.)
CANCEL	Nastavte velikost fotografie.

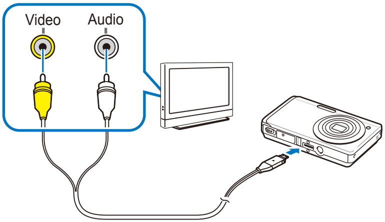
6. Volbou ⌃ nebo ⌄ nastavte počet kopií.
7. Vyberte OK.

Tisknout fotografie stanovené velikosti můžete pouze na tiskárnách kompatibilních s DPOF 1.1.

Zobrazení souborů na TV nebo HDTV

Přehrávání snímků nebo videa po propojení fotoaparátu s TV A/V kabelem.

1. V režimu snímání nebo přehrávání vyberte MENU → ⚙.
2. Vyberte ⌄ (vcakrát) → **Video výstup**.
3. Vyberte výstup video signálu podle země nebo oblasti, kde jste. (str. 92)
4. Vypněte fotoaparát a TV
5. Připojte fotoaparát k TV kabelem A/V.



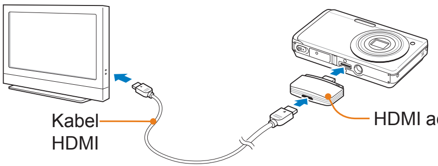
6. Zapněte TV a vyberte vstup videa pomocí ovladače TV.
7. Zapněte fotoaparát a stiskněte [▶].
8. Zobrazení snímků nebo přehrávání videa pomocí dotykové obrazovky fotoaparátu.
   - Dotyková obrazovka pracuje jako ovladač TV. Umístěte funkci, kterou chcete mít na obrazovce TV, a dotkněte se místa funkce na obrazovce fotoaparátu. Po zobrazení kuzoru na funkci na TV obrazovce vyberte OK na obrazovce fotoaparátu.

- Na některých TV se může zobrazit pouze část obrazu nebo digitální šum.
- Podle nastavení TV nemusí být obraz centrovaný.
- Během připojení fotoaparátu k TV můžete zachycovat snímky a videa.

Přehrávání na HDTV

Můžete zobrazovat kvalitní a nekomprimované snímky a videa na HDTV přes volitelný stojánek HDMI. HDMI (High Definition Multimedia Interface) podporuje většina HDTV. Podrobnosti v „Návodu k HDMI stojánku“.

1. V režimu snímání nebo přehrávání vyberte MENU → ⚙.
2. Vyberte ⌄ (dvakrát) → **Velikost HDMI**.
3. Vyberte rozlišení HDMI.
4. Vypněte fotoaparát a HDTV.
5. Připojte fotoaparát k HDTV volitelným adaptérem HDMI a kabelem.



6. Zapněte fotoaparát.
   - HDTV se automaticky zapne a zobrazí se obrazovka fotoaparátu.
7. Soubory prohlížejte pomocí ovladače fotoaparátu nebo HDTV.

Pokud HDTV podporuje profil Anynet+(CEC), zapněte Anynet+ v nabídce nastavení (str. 92); budete moci řídit všechna připojená AV zařízení Samsung ovladačem TV.

Přenos souborů do počítače (ve Windows)

Přenos souborů do počítače vestavěným programem Intelli-studio. Soubory můžete rovněž upravovat a přenášet na své oblíbené webové stránky.

Požadavky pro Intelli-studio

Položka	Požadavky
CPU	Intel Pentium 4, 3,2 GHz nebo vyšší/ AMD Athlon 64FX, 2,6 GHz a vyšší
RAM	Minimum 512 MB RAM (1 GB a více doporučeno)
OS	Windows XP SP2 / Vista
Kapacita pevného disku	250 MB a více (doporučeno 1 GB a více)
Další	● Mechanika CD-ROM ● 64 MB nebo vyšší video karta (nVIDIA Geforce 7600GT a lepší /ATI X1600 série a vyšší doporučena) ● 1024 x 768 pixelů, 16-bit barevný kompatibilní monitor (1280 x 1024 pixelů, 32-bit barev doporučeno) ● USB port, Microsoft DirectX 9.0c a vyšší

- Intelli-studio nemusí pracovat správně na všech počítačích ani v případě, že počítač splňuje požadavky.
- Pokud počítač nesplňuje požadavky, videa nemusí být přehrávána správně nebo může úprava videa trvat dlouho.
- Před použitím programu nainstalujte DirectX 9.0c nebo vyšší.
- Pro připojení fotoaparátu jako výměnného disku je nutné použít Windows 2000/XP/Vista nebo Mac OS 10.3 a vyšší.

Použití doma postaveného PC nebo s nepodporovaným OS může způsobit ztrátu záruky.

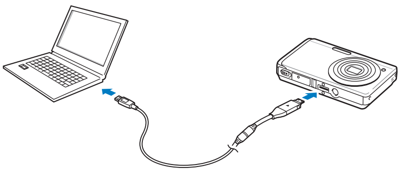
Přenos souborů přes Intelli-studio

Intelli-studio se spustí automaticky po připojení fotoaparátu k PC kabelem USB.

> Při připojení USB kabelem k počítači se akumulátor fotoaparátu nabíjí.

1. V režimu snímání nebo přehrávání vyberte MENU → ⚙.
2. Vyberte ❯ (dvakrát) → **Software pro PC** → **Zapnuto**.
3. Vypněte fotoaparát.
4. Připojte fotoaparát k počítači kabelem USB.

> Kabel je nutné připojit zástrčkou s kontrolkou (▲) do fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.



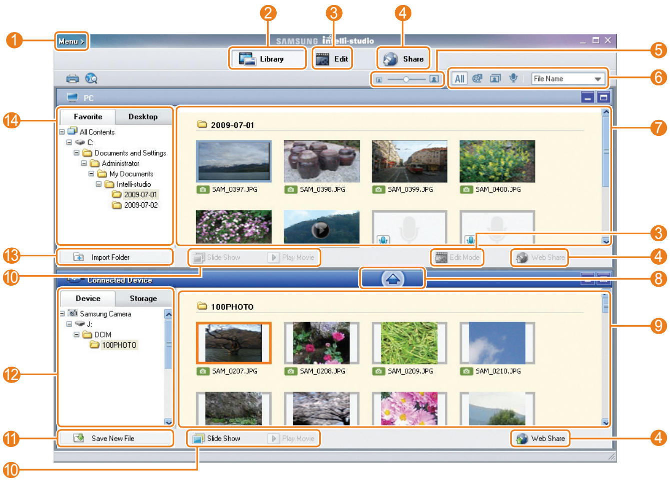
5. Zapněte fotoaparát.
   - Počítač rozpozná fotoaparát automaticky.
6. Vyberte složku pro uložení souborů.
   - Pokud fotoaparát neobsahuje nové soubory, kontextové okno uložení nových souborů se nezobrazí.
7. Vyberte **Ano**.
   - Nové soubory se přenesou do počítače.

> Ve Windows Vista vyberte **Run iStudio.exe** v okně AutoPlay.

Použití Intelli-studio

Intelli-studio je vestavěný program a umožňuje přehrávání a úpravy souborů. Soubory můžete rovněž přenášet na webové stránky, jako Flickr a YouTube. Pro podrobnosti vyberte v programu **Menu** → **Help**.

- Pokud nainstalujete Intelli-studio do počítače, program se spustí rychleji. Pro instalaci programu zvolte **Menu** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Není možné upravovat soubory přímo ve fotoaparátu. Před úpravou přeneste soubory do složky v počítači.
- Není možné kopírovat soubory z počítače do fotoaparátu.
- Intelli-studio podporuje tyto formáty:
  - Videa: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9)
  - Snímky: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



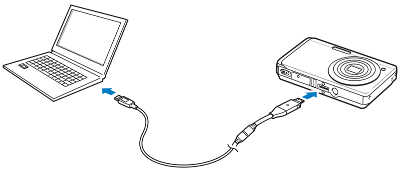
Ikona	Popis
1	Otevření nabídky
2	Zobrazení souborů ve zvolené složce
3	Změna režimu na Úpravy(Edit)
4	Přepnutí do režimu Sharing (Můžete posílat soubory e-mailem nebo je nahrávat na webové stránky, jako Flickr nebo YouTube.)
5	Zvětšení nebo zmenšení náhledů v seznamu
6	Vyberte typ souboru nebo kategorii
7	Zobrazte soubory ze zvolené složky v počítači
8	Kopírujte soubory do počítače
9	Zobrazte soubory ze zvolené složky ve fotoaparátu
10	Zobrazte snímky v prezentaci/přehrávejte video
11	Kopírujte nové soubory do počítače
12	Procházejte složky v připojeném zařízení
13	Volte složky v počítači
14	Procházejte složky v počítači

Soubory přenesete po připojení fotoaparátu jako vnějšího disku

Fotoaparát můžete připojit k počítači jako odnímatelný disk.

1. V režimu snímání nebo přehrávání vyberte MENU → ⚙.
2. Vyberte ⌄ (dvakrát) → **Software pro PC** → **Vypnuto**.
3. Připojte fotoaparát k počítači kabelem USB.

> ⚠ Kabel je nutné připojit zástrčkou s kontrolkou (▲) do fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.



4 Zapněte fotoaparát.
- Počítač rozpozná fotoaparát automaticky.

> Pokud se připojení nezdaří, zobrazí se varovné okno. Vyberte **Počítač**.

5 V počítači vyberte **Tento počítač** → **Vyměnitelný disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

6 Vyberte požadované soubory a přetáhněte je nebo je uložte do počítače.

Odpojení fotoaparátu (pro Windows XP)

Postup odpojení kabelu USB u Windows 2000/Vista je podobný.

1 Pokud na fotoaparátu bliká stavová kontrolka, vyčkejte, až přestane.

2 Klepněte  v hlavním panelu v pravém dolním rohu obrazovky PC.



3 Klepněte do zobrazeného okna.

4 Odpojte USB kabel.

> Fotoaparát nelze bezpečně odpojit za běhu programu Intelli-studio. Před odpojením fotoaparátu ukončete program.

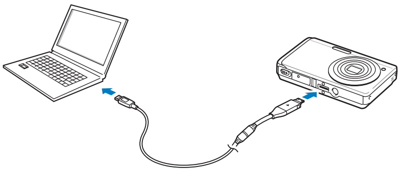
Přenos souborů do počítače (pro Mac)

Po připojení fotoaparátu k počítači Macintosh bude zařízení rozpoznáno automaticky. Soubory můžete přenášet z fotoaparátu přímo do počítače bez instalace programů.

Je podporován Mac OS 10.3 a vyšší.

1. Připojte fotoaparát k počítači Macintosh kabelem USB.

   Kabel je nutné připojit zástrčkou s kontrolkou (▲) do fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.

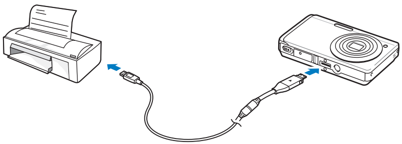


2. Zapněte fotoaparát.
   - Počítač zařízení automaticky rozpozná a zobrazí se ikona vyměnitelného disku.
3. Poklepejte na ni dvakrát.
4. Přenos snímků a videí do počítače.

Tisk snímků v tiskárně (PictBridge)

Tisk snímků fototiskárnou kompatibilní s PictBridge přímým spojením fotoaparátu s tiskárnou.

1 Při zapnuté tiskárně připojte fotoaparát kabelem USB.



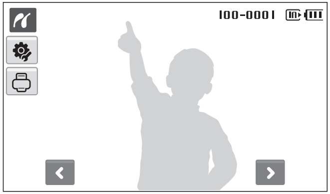
2 Zapněte fotoaparát.

- Tiskárna rozpozná fotoaparát automaticky.

> - Pokud se připojení nezdaří, zobrazí se varovné okno. Vyberte **Tiskárna**.
> - Pokud je tiskárna vybavena funkcí mass storage, je nutno nejprve přepnout režim USB v nabídce nastavení na **Tiskárna**. (str. 93)

3 Volbou 🖶 vytiskněte.

- Volbou ⚙ nastavte možnosti tisku. Viz „Nastavení možností tisku“ na str. 87.



4 Vyberte možnost.

Možnost	Popis
Prohlížený snímek	Tisk právě zvoleného snímku. Přeskočte na krok 6.
Vybrané snímky	Tisk určeného obrázku.
Všechny snímky	Tisk všech snímků. Přeskočte na krok 6.

5 Volbou ❮ nebo ❯ se pohybujte mezi snímky k tisku.

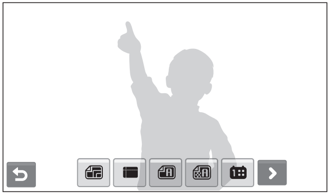
6 Volbou ⌃ nebo ⌄ nastavte počet kopií a vyberte OK.

- Po volbě snímků k tisku opakujte kroky 5 a 6 pro vytištění všech snímků.

7 Volbou **Ano** potvrďte.

- Tisk začne. Volbou **Zrušit** tisk zrušíte.

Nastavení možností tisku



Možnost	Popis
	Velikost: Nastavte velikost fotografie.
	Vzhled stránky: Vytvořte náhledový tisk.
	Typ: Volba typu papíru.
	Kvalita: Nastavte kvalitu tisku.
	Datum: Nastavte tisk data.
	Název snímku: Nastavte tisk názvu souboru.
	Zrušit: Reset nastavení tisku.

Některé možnosti nepodporují všechny tiskárny.

Přílohy

Zde naleznete nastavení, chybové zprávy, technické údaje a tipy k údržbě.

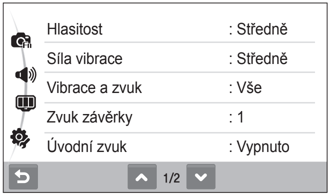
Nabídka nastavení

Zde se dozvíte více o možnostech konfigurace nastavení fotoaparátu.

Otevření nabídky nastavení

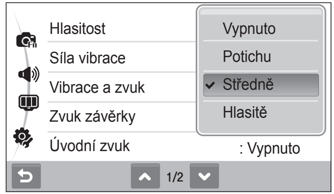
1 V režimu snímání nebo přehrávání vyberte MENU.

2 Vyberte nabídku.



Ikona	Popis
(zvuk)	**Nastavení zvuku**: Nastavte různé zvuky fotoaparátu a jejich hlasitost. (str. 90)
(displej)	**Nastavení displeje**: Můžete upravovat nastavení displeje, jako jazyk a jas. (str. 90)
(fotoaparát)	**Nastavení fotoaparátu**: Můžete měnit možnosti systému fotoaparátu, jako formát paměti, výchozí název souboru a režim USB. (str. 91)

3 Vyberte nabídku a nastavení uložte.



4 Volbou ↩ se vrátíte do předchozího režimu.

Nastavení zvuku

* Výchozí

Položka	Popis
Hlasitost	Nastavení hlasitosti všech zvuků. (**Vypnuto**, **Potichu**, **Středně***, **Hlasitě**)
Síla vibrace	Vyberte úroveň vibrací při dotyku displeje. (**Potichu**, **Středně***, **Hlasitě**) Při nízkých teplotách se úroveň vibrací může zdát nižší, než nastavená. Nejedná se o závadu.
Vibrace a zvuk	Určete, zda má fotoaparát vibrovat a vydávat zvuk při dotyku na displej. (**Vypnuto**, **Vibrace**, **Zvuk**, **Vše***)
Zvuk závěrky	Vyberte zvuk při stisknutí spouště. (**Vypnuto**, **1***, **2**, **3**)
Úvodní zvuk	Vyberte zvuk při zapnutí fotoaparátu. (**Vypnuto***, **1**, **2**, **3**)
Zvuk autofokusu	Nastavte zvuk při namáčknutí spouště. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)

Nastavení displeje

* Výchozí

Položka	Popis
Language	Zvolte jazyk textu displeje.
Popis funkce	Zobrazí stručný popis možností nabídky. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)
Úvodní obraz	Nastavte úvodní obrázek, který se objeví při zapnutí fotoaparátu. ● **Vypnuto***: Žádný úvodní obrázek. ● **Logo**: Zobrazí se výchozí snímek z vestavěné paměti. ● **Dle uživatele**: Zobrazí určený obrázek. (str. 73) ● Do vestavěné paměti se zaznamená pouze jeden úvodní snímek. ● Pokud vyberete jiný snímek jako úvodní nebo resetujete fotoaparát, aktuální úvodní snímek se smaže.
Rozvržení	Vyberte typ mřížky, podle níž budete komponovat scénu. (**2 X 2***, **3 X 3**, **+**, **X**)
Jasný displ.	Nastavte jas displeje. (**Auto***, **Tmavý**, **Normální**, **Jasný**) **Normální** je pevně nastaveno v režimu přehrávání i v případě, že zvolíte **Auto**.

* Výchozí

Položka	Popis
Náhled	Nastavte délku přehrávání právě pořízeného snímku či videa před návratem do režimu snímání. (**Vypnuto**, **0,5 s***, **1 s** , **3 s**)
Úsporný režim	Pokud neprovedete žádnou operaci do 30 sekund, fotoaparát se automaticky přepne do úsporného režimu (režim zrušíte stiskem kteréhokoli tlačítka). (**Vypnuto***, **Zapnuto**)

Nastavení fotoaparátu

* Výchozí

Položka	Popis
Formát	Formátování vestavěné paměti a paměťové karty (všechny soubory včetně chráněných jsou vymazány). (**Ne**, **Ano**) Pokud používáte paměťové karty různých výrobců nebo čteček, nebo karty formátované v počítači, nemusí je fotoaparát správně načíst. Před použitím takovou kartu zformátujte.
Resetovat	Reset nabídek a možností snímání (datum a čas, jazyk a nastavení výstupu video nebude resetováno). (**Ne**, **Ano**)
Dat&čas	Nastavte datum a čas a určete formát data. (**Vypnuto***, **Rrrr/mm/dd**, **Mm/dd/rrrr**, **Dd/mm/rrrr**)

* Výchozí

Položka	Popis
Časové pásmo	Zvolte oblast a letní čas (DST).
Číslo souboru	Určete způsob, jímž se pojmenovávají soubory. ● **Reset**: Nastavuje číslování souborů tak, aby začínalo 0001 po vložení nové karty, jejím zformátování nebo smazání všech souborů. ● **Série***: Nastavuje číslování souborů tak, aby pokračovalo průběžně i po vložení nové karty, jejím zformátování nebo smazání všech souborů. ● Výchozí název první složky je 100PHOTO a výchozí název prvního souboru je SAM_0001. ● Čísla souborů rostou po jedné od SAM_0001 do SAM_9999. ● Čísla složek rostou po jedné od 100PHOTO do 999PHOTO. ● Maximální číslo souboru ve složce je 9999. ● Fotoaparát definuje názvy souborů podle normy Digital rule for Camera File system (DCF). Pokud názvy souborů změníte, fotoaparát je nemůže přehrát.
Automatické otočení	Nastavuje fotoaparát tak, aby automaticky otáčel snímky pořízené na výšku při prohlížení na šířku. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)

* Výchozí

Položka	Popis
Tisk data	Nastavte, zda se bude při tisku tisknout i datum a čas pořízení snímku. (**Vypnuto***, **Datum**, **Dat&čas**) ● Datum a čas se zobrazí žlutě v pravém dolním rohu snímku. ● Některé tiskárny neumožňují tisk data a času. ● Pokud vyberete ▤ v režimu SCENE, datum a čas se nezobrazí.
Automatické vypnutí	Určete, zda se nepoužívaný fotoaparát automaticky vypne. (**Vypnuto**, **1 minuta**, **3 minuty***, **5 minut**, **10 minut**) ● Při výměně baterie se nastavení nezmění. ● Fotoaparát se automaticky nevypne v těchto případech: - při připojení k počítači nebo k tiskárně - při přehrávání prezentace nebo videa - při nahrávání hlasové poznámky
Kontrolka AF	Nastavte pomocné světlo pro ostření ve tmě. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)
Anynet+ (HDMI-CEC)	Nastavte pro ovládání fotoaparátu z HDTV Samsung s podporou Anynet+(CEC) z ovladače televizoru. ● **Vypnuto***: Zobrazení souborů bez ovladače HDTV. ● **Zapnuto**: Ovládání fotoaparátu ovladačem HDTV.

* Výchozí

Položka	Popis
Velikost HDMI	Volba rozlišení snímků při přehrávání souborů na HDTV s adaptérem HDMI a kabelem. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) ● Pokud HDTV nepodporuje zvolené rozlišení, automaticky se přepne na nejbližší nižší. ● Pokud vyberete **480p** nebo **576p**, nabídky přehrávání a Inteligentní Album nebudou po připojení k TV dostupné.
Video výstup	Nastavte výstup video signálu podle země nebo oblasti, kde jste. ● **NTSC***: USA, Kanada, Japonsko, Korea, Taiwan, Mexiko. ● **PAL** (podpora pouze BDGHI): Austrálie, Rakousko, Belgie, Čína, Dánsko, Anglie, Finsko, Německo, Itálie, Kuwait, Malaysia, Holandsko, Nový Zéland, Norsko, Singapur, Španělsko, Švédsko, Švýcarsko, Thaisko.

* Výchozí

Položka	Popis
USB	Nastavte funkce, které se používají při připojení počítače nebo tiskárny přes USB. ● **Automaticky***: Fotoaparát volí režim USB automaticky. ● **Počítač**: Připojte fotoaparát k počítači a přenášejte soubory. ● **Tiskárna**: Připojte fotoaparát k tiskárně a tiskněte soubory.
Software pro PC	Nastaví Intelli-studio tak, aby se spustilo automaticky po připojení fotoaparátu k počítači. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)

Hlášení

Pokud se objeví následující hlášení, postupujte podle nich.

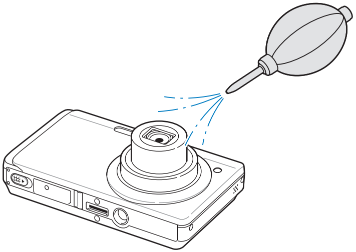
Hlášení	Navržené řešení
Chyba karty	● Vypněte fotoaparát a opět jej zapněte. ● Vyjměte paměťovou kartu a znovu vložte. ● Zformátujte paměťovou kartu. (str. 91)
DCF Full Error	Názvy souborů neodpovídají normě DCF. Přeneste soubory z paměťové karty do počítače a zformátujte kartu. (str. 91)
Chyba souboru	Smažte poškozený soubor nebo se obraťte na servis.
Slabá baterie	Vložte nabitý akumulátor nebo jej nabijte.
Paměť plná	Smažte nepotřebné soubory nebo vložte novou kartu.
Žádné snímky	Pořiďte snímky nebo vložte kartu se snímky.

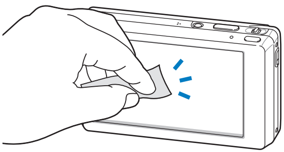
Údržba fotoaparátu

Čistění fotoaparátu

Objektiv a dotyková obrazovka

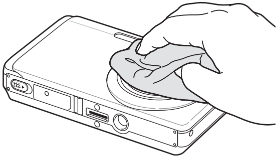
Prach odstraňte ofoukáním balónkem a jemně utřete objektiv měkkým hadříkem. Pokud nečistoty ulpí, navlhčete čistícím roztokem na optiku kousek čistícího papíru a jemně otřete.





Tělo fotoaparátu

Jemně otřete měkkým suchým hadříkem.



- Nikdy nepoužívejte benzín, ředidla ani alkohol k čistění. Tyto látky mohou poškodit fotoaparát a způsobit jeho nefunkčnost.
- Netlačte na krytku objektivu a nefoukejte do ní.

Paměťové karty

Použitelné paměťové karty

Můžete použít paměťové karty microSD™ (Secure Digital).

Kapacita karty

Počet souborů na kartě závisí na podmínkách a obsahu souborů. Následující počty platí pro 1GB microSD™ kartu:

	Velikost	Velmi jemná	Jemná	Normální	60 fps	30 fps	15 fps
Snímky	12m	145	281	399	-	-	-
	10m	166	310	436	-	-	-
	9m	200	363	522	-	-	-
	8m	209	357	531	-	-	-
	5m	339	630	860	-	-	-
	3m	526	885	1198	-	-	-
	2m	873	1455	1909	-	-	-
	1m	1697	2037	2350	-	-	-
*Videos	1280 HQ	-	-	-	-	Cca. 13’ 21”	Cca. 23’ 20”
	1280	-	-	-	-	Cca. 15’ 10”	Cca. 32’ 11”
	640	-	-	-	-	Cca. 37’ 25”	Cca. 66’ 45”
	320	-	-	-	Cca. 78’ 20”	Cca. 136’ 47”	Cca. 235’ 02”

* Délka záznamu se může lišit při použití transfokátoru.
Některá videa byla nahrána postupně, aby se zjistila celková délka záznamu.

Akumulátor

Používejte pouze příslušenství schválené společností Samsung. K fotoaparátu jsou k dispozici baterie SLB-07 a SLB-07A.

SLB-07 Údaje o akumulátoru

Typ	Lithium-iontový akumulátor
Kapacita článků	760 mAh
Napětí	3,8 V
Délka nabíjení (při vypnutém fotoaparátu)	cca 180 min

SLB-07 Výdrž baterie

Délka použití / Počet snímků		Podmínky snímání (při plně nabité baterii)
Snímky	Cca 100 min/ cca 200 snímků	Měření proběhlo za těchto podmínek: v režimu , rozlišení 12M, kvalita Jemná, OIS zapnuto. 1. Blesk nastaven na **Vyrovnávací**, pořízení jednoho snímku, transfokátor vpřed a zpět. 2. Blesk nastaven na **Vypnuto**, pořízení jednoho snímku, transfokátor vpřed a zpět. 3. Provedení kroků 1 a 2 během 30 sekund a opakování po dobu 5 minut. Pak vypnutí fotoaparátu na 1 minutu. 4. Opakování kroků 1 až 3.
Videos	cca 70 min	Záznam videa v rozlišení 1280 × 720 HQ a 30 fps.

- Uvedené údaje byly naměřeny společností Samsung a mohou se lišit podle podmínek použití.
- Některá videa byla nahrána postupně, aby se zjistila celková délka záznamu.

Poznámky k nabíjení akumulátoru

- Pokud kontrolka nesvítí, ujistěte se, že byl akumulátor správně vložen.
- Vypněte fotoaparát při nabíjení.
- Po nabití zapněte fotoaparát na dobu nejméně 10 minut.
- Použití blesku a záznam videa vybíjí baterii rychleji. Baterii nabíjejte, dokud nesvítí kontrolka zeleně.
- Pokud kontrolka bliká oranžově nebo nesvítí, odpojte a znovu zapojte kabel nebo vyjměte a znovu vložte baterii.
- Pokud nabíjíte baterii přehřátým nabíječem nebo za vysoké okolní teploty, kontrolka může svítit oranžově. Nabíjení začne po vychladnutí baterie.

Poznámky k nabíjení z připojeného PC

- Používejte pouze přiložený USB kabel.
- Akumulátor se nemusí nabíjet při:
  - použití USB rozbočovače.
  - připojení jiných USB zařízení k PC.
  - připojení kabelu do zásuvky na přední stěně počítače.
  - USB port počítače nepodporuje Power output standard (5 V, 500 mA).

Dříve, než se obrátíte na servis

Pokud máte s fotoaparátem potíže, zkuste je odstranit sami s použitím těchto tipů dříve, než se obrátíte na servis. Pokud jste se pokusili potíže vyřešit a stále trvají, obraťte se na svého prodejce nebo na servisní středisko.

Situace	Navržené řešení
Nelze zapnout fotoaparát	• Ujistěte se, že je vložen akumulátor. • Ujistěte se, že je vložen akumulátor správně. • Nabijte akumulátor.
Napájení se náhle vypnulo	• Nabijte akumulátor. • Fotoaparát může být v úsporném režimu. (str. 91) • Fotoaparát se vypnul po pádu, aby zabránil poškození paměťové karty. Zapněte znovu fotoaparát.
Baterie se rychle vybíjí	• Baterie se vybíjí rychleji při nízkých teplotách (pod 0°). Udržujte baterii v teple, např. v kapse. • Použití blesku a záznam videa vybíjí baterii rychleji. Nabijte baterii. • Akumulátor je spotřební díl, který je nutné po určité době vyměnit. Pokud se vybíjí velmi rychle, použijte novou baterii.

Situace	Navržené řešení
Nelze pořizovat snímky	• Na kartě není volné místo. Smažte nepotřebné soubory nebo vložte novou kartu. • Zformátujte paměťovou kartu. (str. 91) • Karta je vadná. Vložte jinou kartu. • Ujistěte se, že je fotoaparát zapnutý. • Nabijte akumulátor. • Ujistěte se, že je vložen akumulátor správně.
Fotoaparát se zasekává	Vyjměte baterii a znovu vložte.
Blesk nepracuje	• Blesk je nastaven na **Vypnuto**. (str. 44) • Nemůžete používat blesk v režimech DUAL, 🎥 nebo některém z režimů SCENE.
Blesk pracuje samovolně	Blesk může samovolně blesknout v důsledku statické elektřiny. Nejedná se o závadu fotoaparátu.
Není správné datum a čas	Nastavte datum a čas v nabídce nastavení zobrazení.
Dotykový displej nebo tlačítka nepracují	Vyjměte baterii a znovu vložte.

Situace	Navržené řešení
Displej fotoaparátu nepracuje správně	Při použití fotoaparátu za velmi nízkých teplot může dojít ke špatné funkci displeje a ztrátě barev. Funkci displeje zlepšíte ohřátím fotoaparátu a jeho používáním v teplejším prostředí.
Karta je vadná	Karta nebyla resetována. Zformátujte paměťovou kartu. (str. 91)
Nelze přehrávat soubory	Pokud změníte název souboru na kartě, fotoaparát jej nemůže přehrát (názvy souborů musejí odpovídat normě DCF). Pokud se to stane, přehrávejte soubory v počítači.
Snímek je neostrý	● Ujistěte se, zda je zvolený typ ostření vhodný pro vaše záběry. (str. 46) ● Ujistěte se, že je objekt v dosahu blesku. (str. 102) ● Ujistěte se, že je objektiv čistý. Pokud nikoli, očistěte jej. (str. 95)
Barvy snímku neodpovídají skutečné scéně	Nesprávné vyvážení bílé vede k nerealistickým fotografiím. Zvolte správné vyvážení bílé podle podmínek a osvětlení. (str. 56)

Situace	Navržené řešení
Snímek je příliš světlý	● Snímek je přeexponovaný. Nastavte expozici. (str. 53) ● Vypněte blesk. (str. 44)
Snímek je příliš tmavý	nímek je podexponovaný. ● Nastavte expozici. (str. 53) ● Zapněte blesk. (str. 44) ● Nastavte citlivost ISO. (str. 45)
Snímky se nezobrazují na TV	● Ujistěte se, že je fotoaparát správně připojen k externímu monitoru přiloženým kabelem A/V. ● Ujistěte se, že karta obsahuje snímky.
Počítač nerozpoznal fotoaparát	● Ujistěte se, že je USB kabel připojen správně. ● Ujistěte se, že je fotoaparát zapnutý. ● Ujistěte se, že používáte podporovaný operační systém.
Počítač odpojil fotoaparát při přenosu souborů	Přenos byl přerušen statickou elektřinou. Odpojte USB kabel a znovu jej připojte.

Situace	Navržené řešení
Fotoaparát nepřehrává videa	● Vide můžete přehrávat pouze v programu Intelli-studio. Program nainstalujte do počítače. (str. 82) ● Ujistěte se, že je USB kabel připojen správně.
Intelli-studio nepracuje správně	● Ukončete Intelli-studio a restartujte program. ● Program Intelli-studio nelze použít na počítačích Macintosh. ● Ujistěte se, že je položka **Software pro PC** nabídky nastavena na **Zapnuto** (str. 93) ● Program se nemusí spustit automaticky, záleží na počítači a okolnostech. V takovém případě poklepejte na **Start** → **Tento počítač** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe** v počítači.

Technické údaje fotoaparátu

Snímač obrazu	
Typ	1/2,33" (cca 7,79 mm) CCD
Efektivní počet bodů	cca. 12,2 megapixelů
Celkový počet	cca. 12,4 megapixelů
Objektiv	
Ohnisková vzdálenost	Objektiv Schneider-KREUZNACH f = 4,9 - 22,5 mm (po přepočtu na kinofilm: 27 - 124,2 mm)
Světelnost F	F3,5 (W)–F5,9 (T)
Digitální transfokátor	● Režim statických snímků: 1,0× - 5,0× ● Přehrávání: 1,0× - 12,5× (závisí na velikosti snímku)
Displej	
Typ	TFT LCD
Funkce	● Hlavní displej: 3.5" (8.9 cm) Wide 1,152 K Full Touch LCD ● Přední displej: 1.5" (3.8 cm) 61 K TFT LCD
Ostření	
Typ	TTL automatické ostření (Vícebodové ostření, Ostření na střed, AF s rozpoznáním tváře, AF s vyhledáním tváře, Inteligentní dotykový AF, Snímání jedním dotykem)

Dosah

	širokoúhlý (W)	Tele (T)
Normální	80 cm – nekonečno	
Makro	5 cm – 80 cm	50 cm – 80 cm
Auto makro	5 cm – nekonečno	50 cm – nekonečno
Super Makro	3 cm – 8 cm	-

Expoziční doba

- Auto: 1/8 - 1/2000 s
- Program: 1 - 1/2000 s
- Noc: 8 - 1/2000 s
- Ohňostroj: 2 s

Expozice	
Řízení	Program AE
Měření	Vícebodové , Bodové, Středově vyváž.
Kompenzace	±2EV (krok 1/3EV)
ISO ekvivalent	Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200
Blesk	
Režim	Vypnuto, Automatický, Červené oči, Vyrovnávací, Pomalá synchronizace, Redukce červených očí
Dosah	● Wide: 0,2 m - 3,4 m (ISO Auto) ● Tele: 0,5 m - 2,0 m (ISO Auto)
Nabíjecí doba	cca 4 s

Omezení otřesů	
Dual IS [OIS (Optická stabilizace obrazu) + DIS (Digitální stabilizace obrazu)]	
Efekt	
Režim snímání	● Volba foto. stylu: Normální, Měkký, Výrazný, Prales, Retro, Chladný, Klid, Klasický, Negativní, Vlastní barvy ● Nast.obr.: Ostrost, Kontrast, Sytost
Vyvážení bílé	
Automatické vyvážení bílé, Denní světlo, Pod mrakem, Zářivka typu h, Zářivka typu l, Žárovka, Vlastní nastavení	
Tisk data	
Dat&čas, Datum, Vypnuto	
Snímání	
Snímky	● Režimy: Smart Auto (Portrét, Noční portrét, Portrét v protisvětle, Protisvětlo, Krajina, Bílá, Pohyb, Stativ, Noční, Makro, Makro Text, Modrá obloha, Západ slunce, Přírodní zelená, Portrét v přírodě, Makro s barvami), Auto, Program, DUAL IS, Video, Scéna (Noc, Portrét, Děti, Krajina, Text, Detail, Západ Slunce, Svítání, Protisvětlo, Ohňostroj, Pláž&sníh, Snímek podle vzoru, Snímek s retuší) ● Režim snímání: Jednorázové, Sekvenční, Velice vysoká rychlost, AEB ● Samospoušť: 10 s, 2 s, Dvojitá, Detekce pohybu
Video	● Formát: H.264 (Max. záznamová doba: 20 min) ● Velikost: 1280 X 720 HQ (30 fps, 15 fps), 1280 X 720 (30 fps, 15 fps), 640 X 480 (30 fps, 15 fps), 320 X 240 (60 fps, 30 fps, 15 fps) ● Frekv.snímání: 60 fps, 30 fps, 15 fps ● Efekt: Volba foto. stylu, Vyvážení bílé ● Zvuk: Vypnuto, Zapnuto (zvuk je umlčen při použití transfokátoru) ● Úprava videa (vestavěná): přerušení záznamu, zachycení snímku, oříznutí podle času
Přehrávání	
Typ	Jeden snímek, náhledy, Multiprezentace s hudbou a efekty, Video klip, Smart Album* * Kategorie Smart Album: Typ, Datum, Barva, Týden, Tvář, Oblíbené
Úpravy	Změnit velikost, Otočit, Volba foto. stylu, Nast.obr., Speciální efekt, Efekt tváře
Efekt	● Volba foto. stylu: Normální, Měkký, Výrazný, Prales, Retro, Chladný, Klid, Klasický, Negativní, Vlastní barvy ● Nast.obr.: ACB, Jas, Kontrast, Sytost ● Speciální efekt: Barevný filtr, Elegantní, Přidat šum ● Efekt tváře: Retuš tváře, Red.červ.očí, Sníh, Mozaika, Zvýraznění
Záznam zvuku	
● Zvukové poznámky (max. 10 hodin) ● Zvuková poznámky u snímku (max. 10 s)	

Ukládání	
Média	● Vnitřní paměť: cca 55 MB ● Vnější paměť (volitelná): Karta microSD (do 4 GB zaručena) Kapacita vnitřní paměti se nezapočítává do těchto údajů.
Souborový formát	● Fotografie: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 ● Video: H.264 (MPEG-4.AVC) ● Audio: AAC
Velikost obrazu	Pro 1GB microSD™ (viz tabulka níže) Tyto hodnoty byly naměřeny za standardních podmínek Samsung a mohou se lišit podle podmínek použití a nastavení fotoaparátu.

Velikost obrazu – Pro 1GB microSD™

		Velmi jemná	Jemná	Normální
12m	4000 X 3000	145	281	399
10m	3984 X 2656	166	310	436
9m	3840 X 2160	200	363	522
8m	3264 X 2448	209	357	531
5m	2560 X 1920	339	630	860
3m	2048 X 1536	526	885	1198
2m	1920 X 1080	873	1455	1909
1m	1024 X 768	1697	2037	2350

Rozhraní	
Digitální výstup	USB 2.0
Výstup zvuku	Mono (vnitřní reproduktor), mono (mikrofon)
Výstup obrazu	● AV: NTSC, PAL (volitelné) ● HDMI 1.2: NTSC, PAL (volitelné)
Napájecí zásuvka DC	34 pólů, 4,2V

Napájecí zdroj	
Akumulátorová baterie	Lithium-iontový akumulátor (SLB-07/SLB-07A)

Provedení zdroje se může lišit podle oblasti zakoupení.

Rozměry (š × v × h)

99,8 x 59,8 x 18,6 mm

Hmotnost

165,7 g (bez baterie a paměťové karty)

Provozní teplota

0 - 40˚C

Provozní vlhkost

5 - 85 %

Software

Intelli-studio

Údaje se mohou změnit bez předchozího upozornění.

Správná likvidace výrobku (Elektrický a elektronický odpad)

Toto označení na výrobku, jeho příslušenství nebo dokumentaci znamená, že výrobek a jeho elektronické příslušenství (například nabíječku, náhlavní sadu, USB kabel) je po skončení životnosti zakázáno likvidovat jako běžný komunální odpad. Možným negativním dopadům na životní prostředí nebo lidské zdraví způsobeným nekontrolovanou likvidací zabráníte oddělením zmíněných produktů od ostatních typů odpadu a jejich zodpovědnou recyklací za účelem udržitelného využívání druhotných surovin. Uživatelé z řad domácností by si měli od prodejce, u něhož produkt zakoupili, nebo u příslušného městského úřadu vyžádat informace, kde a jak mohou tyto výrobky odevzdat k bezpečné ekologické recyklaci. Podnikoví uživatelé by měli kontaktovat dodavatele a zkontrolovat všechny podmínky kupní smlouvy. Tento výrobek a jeho elektronické příslušenství nesmí být likvidován spolu s ostatním průmyslovým odpadem.

Ekologická značka Samsung
Jedná se o vlastní symbol společnosti Samsung, který slouží k účinné komunikaci aktivit společnosti Samsung při výrobě produktů přátelských k životnímu prostředí. Značka vyjadřuje trvalou snahu společnosti Samsung o vývoj výrobků, které nepoškozují životní prostředí.

Správná likvidace baterií v tomto výrobku

(Platí v Evropské unii a dalších evropských zemích s vlastními systémy zpětného odběru baterií)

Tato značka na baterii, návodu nebo obalu znamená, že baterie v tomto výrobku nesmí být na konci své životnosti likvidovány společně s jiným domovním odpadem. Případně vyznačené symboly chemikálií Hg, Cd nebo Pb upozorňují na to, že baterie obsahuje rtuť, kadmium nebo olovo v množství překračujícím referenční úrovně stanovené směrnicí ES 2006/66. Pokud baterie nejsou správně zlikvidovány, mohou tyto látky poškodit zdraví osob nebo životní prostředí.

Pro ochranu přírodních zdrojů a pro podporu opakovaného využívání materiálů oddělte, prosím, baterie od ostatních typů odpadu a nechte je recyklovat prostřednictvím místního bezplatného systému zpětného odběru baterií.

Akumulátor integrovaný v tomto výrobku nesmí vyměňovat uživatel. Informace o výměnách vám poskytne příslušný servis.

Rejstřík

Informace k podpoře výrobku a možnost vznesení dalších dotazů naleznete v záručním listu, který jste obdrželi při koupi, nebo na stránkách http://www.samsungcamera.com/.